

**Tabel comparativ pentru proiectul de lege de modificare și completare  
a Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe**

Forma actuală a Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Forma propusă
<p>Art. 58</p> <p>(2) Se pot încheia contracte generale de reprezentare teatrală sau de execuție muzicală și prin intermediul organismelor de gestiune colectivă, în condițiile prevăzute la art. 130 alin. (1) lit. c).</p>	<p>La articolul 58 alineatul (2) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„(2) Se pot încheia contracte generale de reprezentare teatrală sau de execuție muzicală și prin intermediul organismelor de gestiune colectivă, în condițiile prevăzute la art. 130 alin. (1) lit. d).”</p>
<p>Art. 107</p> <p>(5) În vederea inițierii negocierilor potrivit procedurilor prevăzute la art. 131 alin. (2) - (4), organismele de gestiune colectivă sau structurile asociative ale fabricanților și importatorilor de suporturi și aparate vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor o cerere conținând lista suporturilor și aparatelor, cerere ce va fi publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, precum și cuantumurile remunerațiilor ce urmează să fie negociate. Lista se elaborează în mod distinct pentru aparatele și suporturile din domeniul sonor și audiovizual și pentru aparatele și suporturile din domeniul grafic și se negociază în două comisii.</p> <p>...</p> <p>(9) Negocierile pentru stabilirea listei aparatelor și suporturilor pentru care se datorează remunerația compensatorie se convoacă de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în termen de 15 zile de la publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a cererii de negociere, și se desfășoară potrivit procedurilor prevăzute la art. 1312.</p>	<p>La articolul 107 alineatele (5) și (9) se modifică și vor avea următorul cuprins:</p> <p>„(5) În vederea inițierii negocierilor potrivit procedurilor prevăzute la art. 131 alin. (2) - (5), organismele de gestiune colectivă sau structurile asociative ale fabricanților și importatorilor de suporturi și aparate vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor o cerere conținând lista suporturilor și aparatelor, cerere ce va fi publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, precum și cuantumurile remunerațiilor ce urmează să fie negociate. Lista se elaborează în mod distinct pentru aparatele și suporturile din domeniul sonor și audiovizual și pentru aparatele și suporturile din domeniul grafic și se negociază în două comisii.</p> <p>...</p> <p>(9) Negocierile pentru stabilirea listei aparatelor și suporturilor pentru care se datorează remunerația compensatorie se convoacă de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în termen de 15 zile de la publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a cererii de negociere.”</p>
<p>Art. 123</p> <p>(1) Titularii dreptului de autor și ai drepturilor conexe își pot exercita drepturile recunoscute prin prezenta lege în mod individual sau, pe bază de mandat, prin organismele de gestiune colectivă, în condițiile prezentei legi.</p>	<p>La articolul 123 alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„(1) Autorul sau titularul dreptului de autor sau drepturilor conexe își exercită drepturile recunoscute prin prezenta lege în mod individual sau colectiv cu respectarea prevederilor prezentei legi.”</p>

<p>Art. 123<sup>2</sup></p> <p>(2) Pentru categoriile de drepturi prevăzute la alin. (1) organismele de gestiune colectivă îi reprezintă numai pe titularii de drepturi care le-au acordat mandat și elaborează metodologii, în limita repertoriului gestionat, dacă sunt îndeplinite condițiile prevăzute la art. 130 alin. (1) lit. a), sau negociază direct cu utilizatorii contractele de licență. Organismele de gestiune colectivă vor permite, la cererea utilizatorilor, consultarea la sediul organismelor a repertoriului de opere gestionat, dintre cele utilizate de solicitant, în forma prevăzută la art. 126 alin. (2), precum și lista titularilor de drepturi conexe, români și străini, pe care îi reprezintă. Această activitate de gestiune colectivă se află sub supravegherea și controlul Drepturilor de Autor, în calitate de garant al aplicării legii.</p>	<p>La articolul 123<sup>2</sup> alineatul (2) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„(2) Pentru categoriile de drepturi prevăzute la alin. (1) organismele de gestiune colectivă îi reprezintă numai pe titularii de drepturi care le-au acordat mandat și elaborează metodologii, în limita repertoriului gestionat, dacă sunt îndeplinite condițiile prevăzute la art. 130 alin. (1) lit. b), sau negociază direct cu utilizatorii contractele de licență. Organismele de gestiune colectivă vor permite, la cererea utilizatorilor, consultarea la sediul organismelor a repertoriului de opere gestionat, dintre cele utilizate de solicitant, în forma prevăzută la art. 126 alin. (2), precum și lista titularilor de drepturi de autor și de drepturi conexe, români și străini, pe care îi reprezintă. Această activitate de gestiune colectivă se află sub supravegherea și controlul Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, în calitate de garant al aplicării legii.”</p>
<p>Art. 124</p> <p>Organismele de gestiune colectivă a dreptului de autor și a drepturilor conexe, denumite în cuprinsul legii organisme de gestiune colectivă, sunt, în sensul prezentei legi, persoane juridice constituite prin liberă asociere, care au ca obiect de activitate, în principal, colectarea și repartizarea drepturilor a căror gestiune le este încredințată de către titulari.</p>	<p>Articolul 124 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Organismele de gestiune colectivă sunt, în sensul prezentei legi, persoane juridice constituite prin liberă asociere, având drept obiect de activitate, unic sau principal, gestiunea drepturilor de autor sau drepturilor conexe dreptului de autor, categoriilor de drepturi, tipurilor de opere sau de alte obiecte protejate, care le este încredințată de către mai mulți autori sau titulari de drepturi de autor, în beneficiul colectiv al acestora.</p> <p>(2) Organismele de gestiune colectivă nu pot avea ca obiect de activitate utilizarea repertoriului protejat pentru care au primit un mandat de gestiune colectivă. În exercitarea mandatului, în condițiile prezentei legi, organismelor de gestiune colectivă nu li se transferă sau nu li se transmit drepturi de autor și drepturi conexe ori utilizarea acestora.</p> <p>(3) În sensul alin. (1), gestiunea colectivă a drepturilor, categoriilor de drepturi, tipurilor de opere sau de alte obiecte protejate include acordarea de licențe, monitorizarea utilizării drepturilor sau tipurilor de opere gestionate, asigurarea respectării acestor drepturi, colectarea, repartizarea și plata sumelor cuvenite autorilor sau titularilor de drepturi de autor sau de drepturi conexe, provenite din remunerațiile plătite pentru exploatarea drepturilor gestionate sau din</p>

<p>Art. 127</p> <p>≡(1) Statutul organismului de gestiune colectivă trebuie să cuprindă dispoziții cu privire la:</p> <p>a) denumirea, domeniul și obiectul de activitate și drepturile pe care le gestionează pe baza repertoriului constituit în acest scop;</p> <p>b) condițiile în care se realizează gestionarea drepturilor pentru titularii acestora, pe baza principiului egalității de tratament;</p> <p>c) drepturile și obligațiile membrilor în raporturile cu organismul de gestiune colectivă;</p> <p>d) modalitatea de desemnare și atribuțiile administratorului general responsabil de funcționarea organismului de gestiune colectivă, precum și ale organelor de administrare și de reprezentare;</p> <p>e) patrimoniul inițial și resursele economice prevăzute;</p> <p>f) regulile aplicabile repartizării drepturilor colectate, proporțional cu utilizarea reală a repertoriului titularilor de drepturi, privind repartizarea drepturilor colectate pentru care nu se poate stabili repartizarea reală, precum și regulile privind regimul sumelor nerepartizate sau nerevendicate;</p> <p>g) reguli privind modalitatea de stabilire a metodologiilor ce urmează a fi negociate cu utilizatorii și reguli privind reprezentarea în cadrul negocierilor;</p> <p>h) modalitățile de verificare a gestiunii economice și financiare de către membri;</p> <p>i) modalitățile de stabilire a comisionului datorat de titularii de drepturi organismului de gestiune colectivă pentru acoperirea cheltuielilor necesare funcționării;</p> <p>j) orice alte dispoziții obligatorii potrivit legislației în vigoare.</p> <p>(2) Din consiliul director al organismului de gestiune colectivă nu poate face parte administratorul general sau orice altă persoană care are calitatea de angajat retribuit al organismului. Nu au calitatea de angajați retribuiți membrii organismului de gestiune colectivă care primesc indemnizație de participare la activitățile din cadrul organelor de conducere alese.</p> <p>(3) Orice propunere de modificare a statutului se supune avizării, de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, cu cel puțin două luni înainte de adunarea generală a organismului de gestiune colectivă în</p>	<p>investirea veniturilor obținute din drepturi.“</p> <p>Articolul 127 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Statutul organismului de gestiune colectivă cuprinde cel puțin dispoziții cu privire la:</p> <p>a) condițiile de aderare și cazurile de refuz privind acordarea calității de membru;</p> <p>b) condițiile în care se realizează gestionarea drepturilor autorilor sau titularilor drepturilor de autor, pe baza principiului egalității de tratament;</p> <p>c) modalitatea de revocare a mandatului de gestiune, de retragere a oricăror drepturi, categorii de drepturi, tipuri de opere sau alte obiecte protejate, precum și data intrării în vigoare a revocării sau a retragerii;</p> <p>d) drepturile și obligațiile membrilor în raporturile cu organismul de gestiune colectivă;</p> <p>e) modalitatea de stabilire și de achitare a taxei de aderare și a cotizațiilor, în cazul în care acestea sunt prevăzute în sarcina membrilor;</p> <p>f) modalitatea de stabilire a sumelor ce urmează a fi repartizate membrilor și regulile aplicabile repartizării remunerațiilor colectate, proporțional cu utilizarea reală a repertoriului autorului sau titularului de drepturi, precum și cele aplicabile drepturilor colectate pentru care nu se poate stabili utilizarea reală;</p> <p>g) nivelul minim de la care se poate face plata în cazul în care sumele repartizate sunt mai mici decât costurile gestiunii;</p> <p>h) reguli privind regimul sumelor care nu au putut fi repartizate sau care nu au fost revendicate;</p> <p>i) reguli privind modalitatea de stabilire a metodologiilor ce urmează a fi negociate cu utilizatorii, inclusiv reprezentarea în cadrul negocierilor;</p> <p>j) modalitățile de stabilire a comisionului datorat de autori sau titularii de drepturi, pentru acoperirea cheltuielilor necesare funcționării;</p> <p>k) modalitățile de verificare a gestiunii economice și financiare de către membri;</p> <p>l) regulile generale privind utilizarea veniturilor provenite din drepturi și a veniturilor derivate din investirea veniturilor provenite din</p>
---	--

<p>cadrul căreia modificarea urmează să fie aprobată. Oficiul Român pentru Drepturile de Autor eliberează acest aviz în termen de 10 zile de la solicitare, iar avizul se depune la instanța judecătorească în vederea înregistrării modificării. În cazul în care avizul este negativ, acesta trebuie motivat.</p> <p>(4) Orice modificare a statutului efectuată și înregistrată la instanța judecătorească fără avizul Oficiului Român pentru Drepturile de Autor este nulă de drept.</p>	<p>drepturi;</p> <p>m) prevederi referitoare la exercitarea funcției de supraveghere;</p> <p>n) prevederi referitoare la numirea și eliberarea din funcție a organelor de conducere.</p> <p>(2) Orice propunere de modificare a statutului se supune avizării Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, cu două luni înainte de adunarea generală a organismului de gestiune colectivă în cadrul căreia modificarea urmează să fie supusă aprobării.</p> <p>(3) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor eliberează avizul prevăzut la alin. (2) în termen de 10 zile lucrătoare de la solicitare. În cazul în care avizul este negativ, acesta trebuie motivat.</p> <p>(4) În termen de 10 zile de la data desfășurării adunării generale în cadrul căreia modificarea a fost aprobată, organismul de gestiune colectivă are obligația de a depune modificarea statutului, avizul și hotărârea adunării generale la instanța judecătorească, în vederea înregistrării modificării. Hotărârile judecătorești privind înregistrarea modificărilor la statut se depun la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor în termen de 5 zile de la data rămânerii definitive.</p> <p>(5) Hotărârile judecătorești definitive privind înregistrarea modificărilor la statut se depun la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor în termen de 5 zile de la data comunicării.</p> <p>(6) Orice modificare a statutului efectuată și înregistrată la instanța judecătorească fără avizul Oficiului Român pentru Drepturile de Autor este nulă de drept.”</p>
<p>Art. 129</p> <p>(1) Mandatul de gestiune colectivă a drepturilor patrimoniale, de autor sau conexe, este acordat direct, prin contract scris de către titularii de drepturi.</p> <p>(2) Fiecare titular de drepturi care a acordat un mandat organismului de gestiune colectivă are dreptul la un vot în cadrul adunării generale. Artiștii interpreți sau executanți care au participat la o execuție sau o interpretare colectivă a unei opere au dreptul la un singur vot în cadrul adunării generale, prin reprezentantul desemnat conform procedurii prevăzute la art. 99 alin. (2).</p> <p>(3) Mandatul de gestiune colectivă a drepturilor patrimoniale, de autor sau conexe, poate fi acordat și indirect de către titulari, prin contracte scrise, încheiate între organisme de gestiune colectivă din România și</p>	<p>Articolul 129 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Mandatul de gestiune colectivă este acordat direct, prin contract scris, de către autor sau titularul de drepturi de autor sau drepturi conexe.</p> <p>(2) Exercițarea gestiunii colective încredințate prin contractul de mandat nu poate restrânge în nici un fel drepturile patrimoniale ale autorului sau titularului de drepturi.</p> <p>(3) Poate fi membru al unui organism de gestiune colectivă autorul, titularul de drepturi de autor, o entitate de gestiune independentă sau alte organisme de gestiune colectivă și asociații de autori sau titulari de drepturi, care îndeplinesc condițiile de aderare prevăzute în statut.</p> <p>(4) Organismul respectiv este obligat să accepte gestionarea acestor drepturi pe baza gestiunii colective în limita obiectului său de</p>

<p>organisme străine care gestionează drepturi similare, pe baza repertoarelor membrilor acestora. Mandatul indirect nu conferă drept de vot titularilor de drepturi.</p> <p>(4) Orice titular de drepturi de autor sau de drepturi conexe poate încredința prin mandat administrarea drepturilor sale privind repertoriul propriu unui organism de gestiune colectivă. Organismul respectiv este obligat să accepte administrarea acestor drepturi pe baza gestiunii colective în limita obiectului său de activitate.</p> <p>(5) Organismele de gestiune colectivă nu pot avea ca obiect de activitate utilizarea repertoriului protejat pentru care au primit un mandat de gestiune colectivă.</p>	<p>activitate.</p> <p>(5) Organismul de gestiune colectivă poate refuza acordarea calității de membru în cazul în care titularul:</p> <p>a) nu face dovada drepturilor pretinse;</p> <p>b) nu depune repertoriul de opere, interpretări și execuții artistice, fonograme, videograme și alte obiecte protejate;</p> <p>c) nu indică ce drepturi patrimoniale, tipuri de opere sau alte obiecte protejate alege să îi fie gestionate de organismul de gestiune colectivă;</p> <p>d) este membru al altui organism de gestiune colectivă pentru aceleași drepturi asupra aceluiași opere, interpretări și execuții artistice, fonograme, videograme și alte obiecte protejate pentru care solicită gestionarea;</p> <p>e) a pierdut anterior calitatea de membru al organismului de gestiune colectivă prin excludere;</p> <p>f) a fost condamnat, printr-o decizie rămasă definitivă, la pedeapsa cu amendă penală sau cu închisoarea, pentru infracțiuni prevăzute de legislația din domeniul proprietății intelectuale.</p> <p>(6) În cazul în care situația prevăzută la alin. (5) lit. f) intervine ulterior aderării, organismul de gestiune colectivă poate hotărâ asupra menținerii sau încetării calității de membru.</p> <p>(7) Statutul organismelor de gestiune colectivă poate cuprinde și alte motive de refuz a acordării calității de membru, cu condiția ca acestea să fie obiective, transparente și nediscriminatorii. Refuzul acordării calității de membru se motivează în scris.</p> <p>(8) Calitatea de membru al unui organism de gestiune colectivă nu se moștenește.”</p>
<p>Art. 129<sup>1</sup></p> <p>În cazul gestiunii colective obligatorii, dacă un titular nu este asociat la niciun organism, competența revine organismului din domeniu cu cel mai mare număr de membri. Revendicarea de către titularii de drepturi nereprezențați a sumelor convenite se poate face în termen de 3 ani de la data notificării. După acest termen, sumele nerepartizate sau nerevendicate sunt utilizate potrivit hotărârii adunării generale, cu excepția cheltuielilor de administrare.</p>	<p>Articolul 129<sup>1</sup> se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) În cazul gestiunii colective obligatorii, dacă un autor sau un titular de drepturi de autor nu este asociat la niciun organism de gestiune colectivă, competența revine organismului din domeniu cu cel mai mare număr de membri, desemnat ca atare de către ORDA, prin decizia directorului general.</p> <p>(2) În cazul în care sumele datorate autorilor sau titularilor de drepturi nu pot fi repartizate, deoarece nu au putut fi identificați sau localizați, iar excepția de la acest termen nu se aplică, aceste sume se înscriu separat în conturile organismului de gestiune colectivă.</p>

	<p>(3) Revendicarea sumelor prevăzute la alin. (2), de către autori sau titularii de drepturi se poate face în termen de 3 ani de la data notificării.</p> <p>(4) Notificarea sumelor nerepartizate sau nerevendicate se face în scris și electronic, inclusiv pe pagina proprie de internet a organismului de gestiune colectivă, în termen de 3 luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate și va conține următoarele informații, dacă sunt cunoscute:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) titlul operei sau al obiectului protejat;</li> <li>b) elementele de identificare ale artiștilor interpreți și executanți, a fonogramelor sau a videogramelor;</li> <li>c) numele editorului sau al producătorului respectiv;</li> <li>d) orice alte informații care ar putea facilita identificarea titularului de drepturi.</li> </ul> <p>(5) Pentru identificarea și localizarea autorilor sau titularilor de drepturi, în termen de trei luni de la data efectuării repartiției, organismul de gestiune colectivă pune informații privind operele și alte obiecte protejate la dispoziția:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) membrilor pe care îi reprezintă sau a entităților care reprezintă titularii de drepturi;</li> <li>b) organismelor de gestiune colectivă din domeniul respectiv, cât și celor cu care a încheiat acorduri de reprezentare, după caz;</li> <li>c) publicului, pe pagina proprie de internet.</li> </ul> <p>(6) Pentru identificarea și localizarea autorilor sau titularilor de drepturi, organismul de gestiune colectivă are obligația să verifice toate evidențele la care are acces.”</p>
<p>Art. 130</p> <p>☑(1)Organismele de gestiune colectivă au următoarele obligații:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a)să acorde autorizații neexclusive utilizatorilor, la cererea acestora, efectuată înainte de utilizarea repertoriului protejat, în schimbul unei remunerații, prin licență neexclusivă, în formă scrisă;</li> <li>b)să elaboreze metodologii pentru domeniile lor de activitate, cuprinzând drepturile patrimoniale convenite, ce trebuie negociate cu utilizatorii în vederea plății acestor drepturi, în cazul acelor opere al căror mod de exploatare face imposibilă autorizarea individuală de către titularii de drepturi;</li> </ul>	<p>Articolul 130 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“Organismele de gestiune colectivă au următoarele drepturi și obligații:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) să acționeze în interesul membrilor pe care îi reprezintă, și să nu impună acestora obligații care nu sunt necesare în mod obiectiv pentru protecția drepturilor și a intereselor lor sau pentru gestionarea eficientă a drepturilor acestora;</li> <li>b) să acorde autorizații neexclusive utilizatorilor, la cererea acestora, efectuată înainte de utilizarea repertoriului protejat, în schimbul unei remunerații. Organismele de gestiune colectivă</li> </ul>

<p>c) să încheie, în numele titularilor de drepturi care le-au acordat mandat sau pe baza convențiilor încheiate cu organisme similare din străinătate, contracte generale cu organizatorii de spectacole, cu utilizatorii care desfășoară activități de comunicare publică, cu organisme de radiodifuziune ori de televiziune sau cu distribuitorii de servicii de programe prin cablu, având ca obiect autorizarea de utilizare a repertoriului protejat;</p> <p>d) să protejeze interesele membrilor lor, în ceea ce privește gestionarea drepturilor cuvenite, ca urmare a utilizării repertoriului propriu, în afara teritoriului României, prin încheierea de contracte de reprezentare cu organisme similare din străinătate;</p> <p>e) să colecteze sumele datorate de utilizatori și să le repartizeze între titularii de drepturi, potrivit prevederilor din statut;</p> <p>f) să asigure accesul propriilor membri la informațiile privind orice aspect al activității de colectare a sumelor datorate de utilizatori și de repartizare a acestora;</p> <p>g) să acorde asistență de specialitate titularilor de drepturi și să îi reprezinte în cadrul procedurilor legale, în limita obiectului lor de activitate;</p> <p>h) să ceară utilizatorilor sau intermediarilor acestora comunicarea de informații și transmiterea documentelor necesare pentru determinarea cuantumului remunerațiilor pe care le colectează, precum și informații privind operele utilizate, cu indicarea titularilor de drepturi, în vederea repartizării acestora; utilizatorii sau intermediarii acestora au obligația să furnizeze, în format scris și electronic, în termen de 10 zile de la solicitare, informațiile și documentele solicitate, sub semnătura reprezentantului legal și ștampilate;</p> <p>i) să asigure transparența activității de gestiune colectivă în raporturile cu autoritățile publice care au drept de control și, prin acestea, cu utilizatorii;</p> <p>j) să îndeplinească orice altă activitate, conform mandatului special primit de la titularii dreptului de autor sau ai drepturilor conexe, în limitele obiectului lor de activitate.</p> <p>(2) Contractele de reprezentare încheiate de organisme similare din străinătate, prevăzute la alin. (1) lit. d), se încheie în formă scrisă, cu menționarea modului de realizare a schimbului de informații privind repertoriul părților, a drepturilor gestionate, a duratei și a modalităților</p>	<p>răspund în termen de maximum 10 zile la cererea acestora, indicând orice alte informații necesare acordării licenței. În cazul în care organismul de gestiune colectivă nu intenționează să acorde licența neexclusivă pentru un anumit serviciu, va motiva refuzul în scris;</p> <p>c) să elaboreze metodologii pentru domeniile de activitate, cuprinzând drepturile patrimoniale cuvenite, ce trebuie negociate cu utilizatorii în vederea plății acestor drepturi, în cazul în care modul de exploatare face imposibilă autorizarea individuală de către autorii sau titularii de drepturi;</p> <p>d) să încheie, în numele membrilor care le-au acordat mandat sau pe baza convențiilor încheiate cu organisme similare din străinătate, contracte generale cu organizatorii de spectacole, cu utilizatorii care desfășoară activități de comunicare publică, cu organisme de radiodifuziune ori de televiziune sau cu distribuitorii de servicii de programe prin cablu, având ca obiect autorizarea de utilizare a repertoriului protejat;</p> <p>e) să colecteze sumele datorate de utilizatori și să depună toate diligențele necesare pentru repartizarea și plata acestora, în cel mai scurt timp, către membri săi sau către alte organisme de gestiune colectivă, inclusiv în temeiul acordurilor de reprezentare, potrivit prevederilor din statut;</p> <p>f) să ceară utilizatorilor sau intermediarilor acestora să furnizeze, în format scris și electronic, în termen de 10 zile de la solicitare, informațiile și documentele solicitate pentru determinarea cuantumului remunerațiilor, precum și informații privind operele utilizate, ștampilate și semnate de reprezentantul legal;</p> <p>g) să asigure tratament egal membrilor, inclusiv autorilor sau titularilor de drepturi ale căror drepturi le gestionează în temeiul unui acord de reprezentare, în privința comisionului de gestiune și a regulilor privind colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor;</p> <p>h) să actualizeze în permanență bazele de date conținând lista de membri și repertoriile acestora;</p> <p>i) să asigure accesul propriilor membri, fără discriminare, la informațiile privind orice aspect al activității de colectare a sumelor datorate de utilizatori și de repartizare a acestora;</p> <p>j) să îndeplinească orice altă activitate, conform mandatului special primit de la membrii săi, în limita obiectului de activitate;</p>
--	---

de plată.

k) să asigure autorităților cu atribuții de control și supraveghere accesul la informațiile privind activitatea de colectare și repartizare a remunerațiilor;

l) să asigure transparența activității de gestiune colectivă în raporturile cu membrii săi, autoritățile publice și utilizatorii;

m) să asigure corespondența cu membrii, utilizatorii și cu organismele de gestiune colectivă cu care are încheiate acorduri de reprezentare, prin orice mijloace, inclusiv electronice;

n) să protejeze interesele membrilor, în ceea ce privește gestionarea drepturilor cuvenite, ca urmare a utilizării repertoriului acestora, în afara teritoriului României, prin încheierea de acorduri de reprezentare, în formă scrisă, cu organisme similare din străinătate;

o) să acorde asistență de specialitate membrilor săi și să îi reprezinte în cadrul procedurilor legale, în limita obiectului de activitate;

p) să prezinte în sistemul informatic pe care îl deține, date și informații actuale, corecte și complete în vederea organizării evidenței și a simplificării plății remunerațiilor provenind din dreptul de autor și drepturile conexe de către utilizatori, precum și a repartiției remunerațiilor colectate. Informațiile existente în sistemul informatic al organismelor de gestiune colectivă sunt stabilite prin decizie a Directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor;

q) să răspundă în scris, în cel mai scurt timp posibil, plângerilor, în special în ceea ce privește gestionarea drepturilor, revocarea mandatului sau retragerea drepturilor, condițiile de aderare, colectarea sumelor datorate autorilor sau titularilor de drepturi, reținerile și repartizarea acestora;

r) să păstreze separat în conturile sale veniturile provenite din drepturi sau derivate din investirea acestor drepturi, precum și orice active proprii pe care le-ar putea deține acesta și orice venituri care provin din aceste active, din comisioanele de gestiune sau din alte activități;

s) să încheie contracte sau acorduri de reprezentare, prin care mandatează un alt organism de gestiune colectivă să gestioneze drepturile pe care le reprezintă.”



Art. 131

(1) În vederea inițierii procedurilor de negociere, organismele de gestiune colectivă trebuie să depună la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor o cerere, însoțită de metodologiile propuse a fi negociate, potrivit prevederilor art. 130 alin. (1) lit. a).

(2) Metodologiile se negociază în cadrul unei comisii constituite prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, emisă în termen de maximum 5 zile de la primirea cererii de inițiere a procedurilor de negociere. Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala organismelor de gestiune colectivă. Comisia de negociere este constituită din:

a) câte un reprezentant al principalelor organisme de gestiune colectivă, care funcționează pentru câte o categorie de drepturi, pe de o parte;

b) câte un reprezentant al principalelor structuri asociative mandatate de utilizatori naționali, numit dintre acestea, cu condiția ca acestea să fie declarate la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor pe propria răspundere, câte un reprezentant al primilor 3 utilizatori majori și câte un reprezentant a două structuri asociative reprezentative ale utilizatorilor locali sau, în lipsa acestora, a doi reprezentanți ai utilizatorilor locali, stabiliți pe baza cifrei de afaceri și a cotei de piață a acestora în domeniu, precum și al societăților publice de radiodifuziune și de televiziune, după caz, pe de altă parte.

(3) În vederea desemnării în cadrul comisiei prevăzute la alin. (2), organismele de gestiune colectivă vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, odată cu metodologiile, lista structurilor asociative ale utilizatorilor și pe cea a utilizatorilor majori, care urmează a fi convocați pentru negocieri, precum și elementele de identificare a acestora.

(4) Decizia de desemnare a comisiei de negociere se comunică părților prin scrisoare recomandată, împreună cu propunerea de metodologii depusă de organismele de gestiune colectivă.

Articolul 131 se modifică și va avea următorul cuprins:

“(1) În vederea inițierii procedurilor de negociere a metodologiilor, organismele de gestiune colectivă, utilizatorii sau structurile asociative ale utilizatorilor menționați la alin. (4) lit. b) și c) trebuie să depună la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor o cerere, însoțită de lista părților propuse pentru negociere și elementele de identificare ale acestora, metodologiile propuse a fi negociate precum și dovada notificării acestora în vederea negocierii. Nedepunerea listei sau depunerea unei liste incomplete, precum și lipsa dovezii notificării atrag respingerea cererii de inițiere a procedurilor de negociere.

(2) Metodologiile se negociază în cadrul unei comisii constituite prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, emisă în termen de 15 zile de la primirea cererii de inițiere a procedurilor de negociere. Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala entității solicitante.

(3) Comisia de negociere a metodologiilor este constituită din:

a) câte un reprezentant al fiecărui organism de gestiune colectivă, care funcționează pentru câte un domeniu de creație și pentru o categorie de drepturi;

b) câte un reprezentant al structurilor asociative reprezentative ale utilizatorilor la nivel național și câte un reprezentant al primilor 3 utilizatori majori, stabiliți pe baza cifrei de afaceri, cu condiția ca acestea să fie declarate la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor pe propria răspundere. Instituțiile publice, inclusiv societățile publice de radiodifuziune și de televiziune, care fac parte din comisia de negociere, sunt exceptate de la declararea cifrei de afaceri;

c) câte un reprezentant al structurilor asociative reprezentative ale utilizatorilor la nivel local, sau, în lipsa acestora, a reprezentanților a doi utilizatori localiificați de organismele de gestiune colectivă și care depun la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor acordul de participare în respectiva comisie.

(4) În funcție de propunerea primită în vederea emiterii deciziei de constituire a comisiei de negociere, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor poate convoca și desemna în comisia de negociere orice

	<p>entitate care are un interes legitim.</p> <p>(5) Decizia de desemnare a comisiei de negociere se comunică părților prin scrisoare recomandată, împreună cu propunerea de metodologii depusă de entitatea solicitantă.”</p>
<p>Art. 131<sup>1</sup></p> <p>Metodologia se negociază de către organismele de gestiune colectivă cu reprezentanții prevăzuți la art. 131 alin. (2) lit. b), ținându-se seama de următoarele criterii principale:</p>	<p>La articolul 131<sup>1</sup> alineatul 1 teza introductivă se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Metodologia se negociază de către organismele de gestiune colectivă cu reprezentanții prevăzuți la art. 131 alin. (4) lit. b) și c), ținându-se seama de următoarele criterii principale:”</p>
<p>Art. 131<sup>2</sup></p> <p>(1) Negocierea metodologiilor se desfășoară conform programului stabilit între cele două părți, pe o durată de maximum 30 de zile calendaristice de la data constituirii comisiei.</p> <p>(2) Înțelegerea părților cu privire la metodologiile negociate se consemnează într-un protocol care se depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor. Protocolul se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala organismelor de gestiune colectivă, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, emisă în termen de 5 zile de la data depunerii. Metodologiile astfel publicate sunt opozabile tuturor utilizatorilor din domeniul pentru care s-a negociat și tuturor importatorilor și fabricanților de suporturi și aparate pentru care se datorează remunerația compensatorie pentru copia privată, conform art. 107.</p> <p>(3) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor poate fi solicitat, pentru inițierea procedurii de arbitraj efectuate de către arbitri, în următoarele situații:</p> <p>a) entitățile care alcătuiesc o parte ce urmează să participe la negociere nu au putut conveni asupra punctului de vedere comun ce trebuie prezentat celeilalte părți;</p> <p>b) cele două părți aflate în negociere nu au putut conveni o formă unică a metodologiei în termenul prevăzut la alin. (1);</p> <p>c) organismele de gestiune colectivă nu au putut conveni încheierea unui protocol de repartizare a remunerațiilor și de stabilire a</p>	<p>Articolul 131<sup>2</sup> se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Negocierea metodologiilor se desfășoară conform programului stabilit între cele două părți, pe o durată de maximum 60 de zile, de la data constituirii comisiei.</p> <p>(2) Înțelegerea părților cu privire la metodologiile negociate se consemnează într-un protocol care se depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor. Protocolul se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala entității care a inițiat procedura de negociere, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, emisă în termen de 10 zile de la data depunerii.</p> <p>(3) În cazul în care părțile nu pot stabili metodologia prin negociere, acestea pot recurge la mediere.</p> <p>(4) Pot face obiectul unei medieri, litigiile care privesc un organism de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile on-line asupra unor opere muzicale, cum ar fi:</p> <p>a) litigii cu un furnizor de servicii muzicale on-line existent sau potențial referitoare la dispozițiile art. 1361 alin. (4), 1362, 1363 alin. (1) lit. a), b), c) și e) și alin. (3);</p> <p>b) litigii cu unul sau mai mulți titulari de drepturi referitoare la dispozițiile art. 1361 alin. (4), și art. 1362 - 1366;</p> <p>c) litigii cu un alt organism de gestiune colectivă referitoare la dispozițiile art. 1362 - 1365.</p> <p>(5) În termen de 30 de zile de la finalizarea procedurii de mediere,</p>

comisionului datorat colectorului unic.

(4) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în termen de 5 zile de la solicitarea arbitrajului, convoacă părțile în vederea desemnării, prin trageră la sorți, a 5 arbitri titulari, care vor constitui completul de arbitraj, și a 3 arbitri de rezervă. Aceștia din urmă îi vor înlocui, în ordinea tragerii la sorți, pe arbitri titulari indisponibili. Desemnarea arbitrilor prin trageră la sorți se face și în cazul absenței părților convocate.

(5) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în termen de 5 zile de la data desemnării arbitrilor, convoacă la sediul său arbitri desemnați și părțile, în vederea constituirii completului de arbitraj. Completul de arbitraj stabilește: onorariul brut, prin negociere cu părțile, primul termen, dar nu mai târziu de 5 zile, precum și locul arbitrajului și informează părțile.

(6) Cele două părți aflate în arbitraj, organismele de gestiune colectivă și, respectiv, utilizatorii sau alți plătitori contribuie în mod egal la plata onorariului. Sumele se depun la casieria Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, înainte de primul termen de arbitraj. Neplata în termen atrage decăderea părții care nu a achitat onorariul din dreptul de a propune probe și de a formula concluzii pe durata arbitrajului.

(7) Arbitrii au obligația ca în termen de 30 de zile de la primul termen al arbitrajului să depună la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor hotărârea cuprinzând forma finală a metodologiilor supuse arbitrajului, în vederea comunicării către părți. În mod excepțional, arbitrii pot solicita, motivat, Oficiului Român pentru Drepturile de Autor prelungirea acestui termen cu maximum 15 zile. Arbitrii își pot ridica onorariul de la casieria Oficiului Român pentru Drepturile de Autor numai după depunerea hotărârii arbitrale.

(8) Hotărârea arbitrală privind forma definitivă a metodologiilor se comunică părților de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor și se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala Oficiului, prin decizie a directorului general, emisă în termen de cinci zile de la data depunerii. Metodologiile astfel publicate sunt opozabile tuturor utilizatorilor din domeniul pentru care s-a negociat și nu se pot acorda reduceri la plata remunerațiilor datorate, altele decât cele prevăzute în metodologiile publicate.

(9) În termen de 30 de zile de la data publicării în Monitorul Oficial al

părțile au obligația notificării Oficiului Român pentru Drepturile de Autor asupra rezultatului obținut, cu respectarea regulilor aplicabile notificării actelor juridice.

(6) În cazul în care părțile nu au convenit asupra metodologiei prin negociere sau mediere, pot să se adreseze, în termen de 15 zile de la expirarea termenelor prevăzute la alin. (1) sau (5), instanței judecătorești.

(7) Hotărârea definitivă cu privire la metodologii se comunică părților, Oficiului Român pentru Drepturile de Autor și se publică în Monitorul Oficial al României Partea I, pe cheltuiala Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, prin decizie a directorului general, emisă în termen de 5 zile de la data depunerii. Metodologiile astfel publicate sunt opozabile tuturor utilizatorilor din domeniul pentru care s-a negociat și nu se pot acorda reduceri la plata remunerațiilor datorate, altele decât cele prevăzute în metodologiile publicate.

(8) Metodologiile negociate sau stabilite conform prevederilor alin. (1)-(6) nu sunt opozabile utilizatorilor care la data declansării procedurii de negociere a metodologiilor se află în curs de negociere directă a unui contract de licență sau au încheiat deja aceste negocieri cu organismele de gestiune colectivă.

(9) Metodologiile stabilite conform prevederilor alin. (2) sunt opozabile tuturor utilizatorilor din domeniul pentru care s-a negociat și tuturor importatorilor și fabricanților de suporturi și aparate pentru care se datorează remunerația compensatorie pentru copia privată, conform art. 107.”

<p>României, Partea I, a hotărârii arbitrale, părțile pot face apel împotriva acesteia la instanța Curții de Apel București, care se va pronunța asupra cauzei în complet civil. Hotărârea arbitrală este executorie de drept până la pronunțarea soluției cu privire la menținerea sau modificarea metodologiilor. Soluția Curții de Apel București este definitivă și irevocabilă, se comunică Oficiului Român pentru Drepturile de Autor și se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, prin decizie a directorului general, emisă în termen de 5 zile de la data comunicării.</p> <p>(10) Metodologiile negociate sau stabilite conform prevederilor alin. (1) - (9) nu sunt opozabile utilizatorilor care la data declanșării procedurii de negociere a metodologiilor se află în curs de negociere directă a unui contract de licență sau au încheiat deja aceste negocieri cu organismele de gestiune colectivă.</p>	<p>La articolul 131<sup>3</sup> alineatele (1) și (2) se modifică și vor avea următorul cuprins:</p> <p>”(1) Organismele de gestiune colectivă, utilizatorii sau structurile asociative ale utilizatorilor indicați la art. 131 alin. (4) lit. b) și c) pot formula o nouă cerere de inițiere a procedurilor de negociere a tarifelor și metodologiilor numai după 3 ani de la data publicării lor în formă definitivă în Monitorul Oficial al României, Partea I.</p> <p>(2) În cazul negocierilor prevăzute de art. 107 alin. (4), oricare dintre părți poate formula o nouă cerere de inițiere a procedurilor de negociere a metodologiilor numai după 3 ani de la data publicării acestora în formă definitivă în Monitorul Oficial al României, Partea I.”</p>
<p>Art. 131<sup>3</sup></p> <p>(1) Organismele de gestiune colectivă sau, după caz, structurile asociative ale utilizatorilor, utilizatorii majori, societățile publice de radiodifuziune sau de televiziune pot formula o nouă cerere de inițiere a procedurilor de negociere a tarifelor și metodologiilor numai după 3 ani de la data publicării lor în formă definitivă în Monitorul Oficial al României, Partea I.</p> <p>(2) În cazul negocierilor prevăzute de art. 107 alin. (4), oricare dintre părți poate formula o nouă cerere de inițiere a procedurilor de negociere a metodologiilor numai după 2 ani de la data publicării acestora în formă definitivă în Monitorul Oficial al României, Partea I.</p>	<p>La articolul 131<sup>3</sup> alineatele (1) și (2) se modifică și vor avea următorul cuprins:</p> <p>”(1) Organismele de gestiune colectivă, utilizatorii sau structurile asociative ale utilizatorilor indicați la art. 131 alin. (4) lit. b) și c) pot formula o nouă cerere de inițiere a procedurilor de negociere a tarifelor și metodologiilor numai după 3 ani de la data publicării lor în formă definitivă în Monitorul Oficial al României, Partea I.</p> <p>(2) În cazul negocierilor prevăzute de art. 107 alin. (4), oricare dintre părți poate formula o nouă cerere de inițiere a procedurilor de negociere a metodologiilor numai după 3 ani de la data publicării acestora în formă definitivă în Monitorul Oficial al României, Partea I.”</p>
<p>Art. 133</p> <p>(2) În situația în care există mai multe organisme de gestiune colectivă pentru același domeniu de creație, iar drepturile gestionate sunt din categoria celor prevăzute la art. 123<sup>2</sup>, organismele beneficiare stabilesc, printr-un protocol care se depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor în vederea publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala acestora, următoarele:</p>	<p>La articolul 133 alineatele (2) și (5) se modifică și vor avea următorul cuprins:</p> <p>”(2) În situația în care există mai multe organisme de gestiune colectivă pentru același domeniu de creație, organismele beneficiare stabilesc printr-un protocol care se depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în vederea publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuiala acestora, următoarele:</p> <p>a) criteriile repartizării între organisme a remunerației;</p>

<p>a) criteriile repartizării între organisme a remunerației;</p> <p>b) organismul de gestiune colectivă care urmează să fie numit dintre acestea, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, drept colector în domeniul titularilor de drepturi în cauză;</p> <p>c) modalitatea de evidențiere și justificare a cheltuielilor privind acoperirea reală a costurilor de colectare ale organismului de gestiune colector.</p> <p>.....</p> <p>5) La expirarea termenului de 30 de zile prevăzut la alin. (3), oricare dintre organismele de gestiune colectivă poate solicita Oficiului Român pentru Drepturile de Autor inițierea procedurii de arbitraj efectuate de către arbitri, pentru stabilirea criteriilor privind repartizarea remunerației între categoriile de beneficiari. Procedura de arbitraj, precum și etapele ulterioare sunt cele prevăzute la art. 131<sup>2</sup> alin. (3)-(9).</p> <p>...</p> <p>(8) Prevederile art. 134 alin. (2) lit. f) se aplică în mod corespunzător și organismelor de gestiune colectivă care sunt colectori unici.</p>	<p>b) organismul de gestiune colectivă care urmează să fie numit dintre acestea, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, drept colector în domeniul respectiv;</p> <p>c) modalitatea de evidențiere și justificare a cheltuielilor privind acoperirea reală a costurilor de colectare ale organismului de gestiune colector.</p> <p>.....</p> <p>(5) La expirarea termenului de 30 de zile prevăzut la alin. (3), oricare dintre organismele de gestiune colectivă poate recurge la mediere sau se poate adresa Tribunalului București, care se va pronunța asupra cauzei în complet civil.</p> <p>....</p> <p>(8) Prevederile art. 134 alin. (1) lit. c) se aplică în mod corespunzător și organismelor de gestiune colectivă care sunt colectori unici.”</p>
<p>Art. 134</p> <p>(1) Exercitarea gestiunii colective încredințate prin contractul de mandat nu poate restrânge în nici un fel drepturile patrimoniale ale titularilor.</p> <p>☐(2) Gestiunea colectivă se exercită potrivit următoarelor reguli:</p> <p>a) deciziile privind metodele și regulile de colectare a remunerației și a altor sume de la utilizatori și cele de repartizare a acestora între titularii de drepturi, precum și cele privind alte aspecte mai importante ale gestiunii colective trebuie să fie luate de membri, în cadrul adunării generale, potrivit statutului;</p> <p>b) comisionul datorat de titularii de drepturi, care sunt membri ai unui organism de gestiune colectivă, pentru acoperirea cheltuielilor de funcționare a acestuia, prevăzute la art. 127 alin. (1) lit. i), cumulat cu comisionul datorat organismului de gestiune colectivă care este colector unic, potrivit prevederilor art. 133 alin. (2) lit. c) și alin. (4), nu poate fi mai mare de 15% din sumele colectate anual;</p>	<p>Articolul 134 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Gestiunea colectivă se exercită potrivit următoarelor reguli:</p> <p>a) deciziile privind metodele și regulile de colectare a remunerațiilor și a altor sume de la utilizatori, cele de repartizare a acestora către autori sau titularii de drepturi, precum și cele privind aspecte importante ale gestiunii colective se iau de membri, în cadrul adunării generale, potrivit statutului;</p> <p>b) remunerațiile încasate de organisme de gestiune colectivă nu sunt și nu pot fi asimilate veniturilor acestora;</p> <p>c) sumele rezultate din plasamentele remunerațiilor nerevendicate și nerepartizate, aflate în depozite bancare sau obținute din alte operațiuni efectuate în limita obiectului de activitate, precum și cele obținute cu titlu de prejudicii sau daune ca urmare a încălcării dreptului de autor ori drepturilor conexe se cuvin și se repartizează titularilor de drepturi și nu pot constitui venituri ale organismului de</p>

<p>c) în lipsa unei hotărâri exprese a adunării generale, sumele colectate de un organism de gestiune colectivă nu pot fi utilizate în scopuri comune, altele decât acoperirea costurilor reale ale colectării și repartizării către membri a sumelor cuvenite; adunarea generală poate decide ca maximum 15% din sumele colectate să poată fi utilizate în scopuri comune și numai în limita obiectului de activitate;</p> <p>d) sumele colectate de un organism de gestiune colectivă se repartizează individual titularilor de drepturi, proporțional cu utilizarea repertoriului fiecăruia, în termen de maximum 6 luni de la data colectării; titularii de drepturi pot pretinde plata sumelor colectate nominal sau a celor a căror repartizare nu presupune o documentare specială în termen de 30 de zile de la data colectării;</p> <p>e) comisionul datorat de titularii de drepturi se reține acestora din sumele cuvenite fiecăruia, după calcularea repartiției individuale;</p> <p>f) sumele rezultate din plasamentele remunerațiilor nerevendicate și nerepartizate, aflate în depozite bancare sau obținute din alte operațiuni efectuate în limita obiectului de activitate, precum și cele obținute cu titlu de prejudicii sau daune ca urmare a încălcării drepturilor de autor ori conexe se cuvin și se repartizează titularilor de drepturi și nu pot constitui venituri ale organismului de gestiune colectivă;</p> <p>(3) Remunerațiile încasate de organisme de gestiune colectivă nu sunt și nu pot fi asimilate veniturilor acestora.</p> <p>(4) În exercitarea mandatului, în condițiile prezentei legi, organismelor de gestiune colectivă nu li se transferă sau nu li se transmit drepturi de autor și drepturi conexe ori utilizarea acestora.</p>	<p>gestiune colectivă;</p> <p>d) sumele colectate de un organism de gestiune colectivă se repartizează și se plătesc membrilor săi, proporțional cu utilizarea repertoriului fiecăruia, în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de nouă luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate, cu excepția cazului în care aceste termene nu pot fi respectate, din motive obiective, care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor, a titularilor de drepturi sau de stabilirea corespondențelor dintre informațiile privitoare la opere și alte obiecte protejate, pe de o parte, și titularii de drepturi, pe de alta, sau, în cazul în care membrii săi sunt împiedicați de motivele menționate mai sus să respecte acest termen;</p> <p>e) nivelul minim de la care se poate face plata se prevede în statut;</p> <p>f) dispoziția prevăzută la lit. e) se aplică inclusiv în relația dintre organismul de gestiune colectivă desemnat colector unic și organisme beneficiare;</p> <p>g) în cazul contractelor de reprezentare, sumele colectate de un organism de gestiune colectivă se repartizează în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de nouă luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate remunerațiile, cu excepția cazului în care organismul de gestiune colectivă este împiedicat să respecte acest termen din motive obiective, care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor sau a titularilor de drepturi;</p> <p>h) comisionul de gestiune reprezintă procentul reținut autorilor sau titularilor de drepturi, din veniturile provenite din drepturi sau din orice venit derivat din investirea veniturilor provenite din drepturi, pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor. Comisionul datorat de membri și de titularii de drepturi care au o legătură directă cu organismul de gestiune colectivă, se reține la momentul efectuării repartiției și nu poate depăși 15% din sumele repartizate individual;</p> <p>i) comisionul reținut de organismul de gestiune colectivă care este colector unic, cumulat cu comisionul reținut propriilor membri de organisme de gestiune colectivă beneficiare, nu poate fi mai mare de 15% din sumele repartizate fiecăruia.</p> <p>j) comisionul reținut de organismul de gestiune colectivă care este</p>
---	---

colector unic se reține din sumele repartizate fiecărui organism de gestiune colectivă beneficiar la momentul efectuării plății;

k) comisionul de gestiune se aplică pentru fiecare drept gestionat;

l) comisioanele sunt stabilite pe bază contractuală în cazul drepturilor gestionate pe bază de mandat special, precum și în cazul contractelor de reprezentare;

m) organismele de gestiune colectivă pot decide ca revocarea sau retragerea mandatului de gestiune colectivă a drepturilor, categoriilor de drepturi sau tipuri de opere și de alte obiecte protejate, să între în vigoare numai la sfârșitul exercițiului financiar.

(2) Organismele de gestiune colectivă păstrează separat în conturi:

a) sumele colectate, evidențiate în conturi analitice distincte pentru fiecare sursă de colectare;

b) orice venituri prevăzute în statut, inclusiv comisionul de gestiune, activele proprii, taxele de aderare, cotizațiile, donațiile, sponsorizările, dobânzile și dividendele rezultate din plasarea veniturilor, evidențiate în conturi analitice distincte;

c) sumele nerevendicate sunt evidențiate și păstrate, de către organismul reprezentativ, în conturi analitice distincte timp de 3 ani de la data notificării;

(3) După expirarea termenului prevăzut la alin. (2) lit. c) sumele nerevendicate se utilizează conform prevederilor din statut.

(4) Organismele de gestiune colectivă nu au dreptul de a utiliza veniturile provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi în alte scopuri decât repartizarea către autori sau titularii de drepturi, cu excepția reținerii comisioanelor de gestiune și a activităților prevăzute la alin. (6).

(5) În cazul în care un organism de gestiune colectivă investește veniturile provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, acest lucru trebuie să se realizeze în interesul comun al membrilor săi, în conformitate cu politica prevăzută la art. 1261 alin.(4) lit. c) și e) și cu respectarea următoarelor reguli:

a) dacă există un potențial conflict de interese, organismul de gestiune colectivă se asigură că investiția se realizează exclusiv în interesul membrilor săi;

b) activele se investesc într-un mod care să asigure siguranța,

	<p>calitatea, lichiditatea și profitabilitatea portofoliului în întregul său;</p> <p>c) activele sunt diversificate în mod corespunzător, pentru a se evita dependența excesivă de un anumit activ și acumulările de riscuri la nivelul întregului portofoliu.</p> <p>(6) În cazul în care, prin statut, se prevede posibilitatea ca un organism de gestiune colectivă să poată presta servicii sociale, culturale sau educaționale finanțate prin intermediul reținerilor din veniturile provenite din drepturi sau din orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, aceste servicii se prestează pe baza unor criterii echitabile, în special în ceea ce privește accesul la aceste servicii și amplasarea lor.</p> <p>(7) Utilizatorii au obligația să furnizeze organismelor de gestiune colectivă în termenul și în formatul convenit sau prestabilit, informațiile pertinente aflate la dispoziția lor cu privire la utilizarea drepturilor reprezentate de organismul de gestiune colectivă, care sunt necesare pentru colectarea veniturilor provenite din drepturi și pentru repartizarea și plata către autori sau titularii de drepturi a sumelor datorate. Organismele de gestiune colectivă și utilizatorii țin seama, în măsura posibilului, de standardele facultative de la nivel de sector, cu privire la formatul în care trebuie puse la dispoziție aceste informații.”</p>
<p>Art. 134<sup>1</sup></p> <p>(1) Organismele de gestiune colectivă au obligația să publice, în format electronic, pe pagina proprie de Internet, următoarele informații actualizate:</p> <p>a) statutul;</p> <p>b) lista membrilor organelor de conducere centrale și locale, componența comisiilor interne și lista responsabililor locali;</p> <p>c) situația anuală privind soldul sumelor nerepartizate, sumele colectate pe categorii de utilizatori sau alți plătitori, sumele reținute, costul gestiunii și sumele repartizate pe categorii de titulari;</p> <p>d) darea de seamă anuală;</p> <p>e) informațiile privind adunarea generală, cum ar fi: data și locul convocării, ordinea de zi, proiectele de hotărâre și hotărârile adoptate;</p> <p>f) alte date necesare informării membrilor.</p> <p>(2) Orice membru are dreptul de a solicita, în nume personal sau prin</p>	<p>Articolul 134<sup>1</sup> se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>”(1) Orice membru are dreptul de a solicita, în nume personal sau prin reprezentant autorizat, informații detaliate și documente privind sumele ce i-au fost repartizate în ultimele 12 luni, proveniența, modul de calcul al drepturilor și reținerile aplicate, precum și verificarea concordanței acestor date cu prevederile regulamentului de repartizare.</p> <p>(2) Organismele de gestiune colectivă au obligația să publice, pe pagina proprie de Internet, cel puțin următoarele informații actualizate:</p> <p>a) statutul;</p> <p>b) lista membrilor, organelor de conducere centrale și locale, componența comisiilor interne și lista responsabililor locali;</p> <p>c) metodologiile în baza cărora colectează remunerațiile cuvenite membrilor, precum și deciziile prin care organismul de gestiune</p>



<p>reprezentant autorizat, informații detaliate și documente privind sumele ce i-au fost repartizate în ultimele 12 luni, proveniența, modul de calcul al drepturilor și reținerile aplicate, precum și verificarea concordanței acestor date cu prevederile regulamentului de repartizare.</p> <p>▣(3)Într-un interval de timp de 30 de zile înainte de adunarea generală, orice membru are dreptul să consulte, la sediul organismului de gestiune colectivă:</p> <p>a)darea de seamă anuală;</p> <p>b)bilanțul contabil;</p> <p>c)raportul organelor de conducere și al comisiei de cenzori;</p> <p>d)textul și expunerea de motive a hotărârilor ce urmează a fi supuse aprobărilor adunării generale;</p> <p>e)salariile individuale ale angajaților;</p> <p>f)situația sumelor din conturile bancare, a plasamentelor și a dobânzilor obținute la închiderea ultimului exercițiu financiar;</p> <p>g)situația privind categoriile de utilizatori, numărul plătitorilor din fiecare categorie și suma globală colectată de la fiecare categorie;</p> <p>h)situația litigiilor cu utilizatorii.</p> <p>(4)Accesul la informațiile prevăzute la alin. (3) se face, în regim de confidențialitate, pe bază de cerere scrisă și cu limitarea accesului la datele personale ale angajaților organismului de gestiune colectivă.</p> <p>(5)Membrii care consideră că li s-ar fi încălcat dreptul de acces la informațiile solicitate pot sesiza, în termen de trei zile, comisia permanentă specială privind accesul la informații, desemnată de adunarea generală, formată din cinci membri, care nu sunt angajați și nu fac parte din organele de conducere. Comisia este obligată să răspundă, în termen de șapte zile, atât celui care a formulat sesizarea, cât și administratorului general. Comisia întocmește un raport anual asupra activității sale, pe care îl înaintează adunării generale și Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.</p>	<p>colectivă a fost desemnat colector.</p> <p>d) denumirea colectorului unic, în cazul în care remunerațiile sunt colectate prin intermediul acestuia;</p> <p>e) contractele standard de acordare a autorizațiilor neexclusive;</p> <p>f) lista acordurilor de reprezentare încheiate cu alte organisme de gestiune colectivă, denumirea acestora, precum și lista contractelor de reprezentare încheiate cu organismele similare din străinătate;</p> <p>g) modalitățile de colectare și repartizare a sumelor datorate autorilor sau titularilor de drepturi, precum și persoanele responsabile de această activitate, pe plan local și central;</p> <p>h) procedurile de soluționare a plângerilor și situația litigiilor și a medierilor;</p> <p>i) informații privind adunările generale desfășurate în ultimii 5 ani, cum ar fi: data și locul convocării, ordinea de zi și hotărârile adoptate, după caz;</p> <p>j) darea de seamă anuală.</p> <p>(3) Organismele de gestiune colectivă au obligația să pună la dispoziția organismelor de gestiune colectivă cu care au încheiate acorduri de reprezentare, prin orice mijloace, inclusiv electronice, cel puțin o dată pe an, la sfârșitul exercițiului financiar, și la cerere ori de câte ori îi este solicitat, cel puțin următoarele informații, pentru perioada la care se referă informațiile:</p> <p>a) sumele repartizate, sumele plătite, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări pentru drepturile pe care le gestionează în temeiul unui acord de reprezentare, precum și orice sume repartizate și neplătite, pentru orice perioadă;</p> <p>b) comisionul de gestiune reținut și orice alte rețineri stabilite prin acordul de reprezentare.</p> <p>(4) Contractele de reprezentare încheiate de organismele similare din străinătate, prevăzute la alin. (1) lit. f), se încheie în formă scrisă, cu menționarea modului de realizare a schimbului de informații privind repertoriul părților, a drepturilor gestionate, a duratei și a modalităților de plată.</p> <p>(5) Organismele de gestiune colectivă au obligația să pună la dispoziția autorilor sau titularilor de drepturi cărora le-au repartizat venituri provenite din drepturi sau în beneficiul cărora au efectuat plăți în perioada la care se referă informațiile, cel puțin o dată pe an.</p>
--	--

prin orice mijloace, inclusiv electronice, la sfârșitul exercițiului financiar, și la cerere ori de câte ori îi este solicitat, cel puțin următoarele informații:

- a) orice date de contact pe care organismul de gestiune colectivă a fost autorizat de către autor sau titularul de drepturi să le utilizeze pentru identificarea și localizarea sa;
  - b) sumele repartizate membrului respectiv, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;
  - c) cuantumul sumelor plătite de organismul de gestiune colectivă membrului respectiv, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;
  - d) perioada în care au avut loc utilizările care corespund sumelor repartizate și plătite membrului respectiv, cu excepția cazurilor în care organismul de gestiune colectivă nu poate furniza aceste informații din rațiuni obiective, legate de raportările efectuate de către utilizatori;
  - e) comisionul de gestiune reținut, defalcat pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;
  - f) orice rețineri în scopul prestării de servicii sociale, culturale sau educaționale;
  - g) orice remunerații sau venituri provenite din drepturi repartizate autorului sau titularului de drepturi și neplătite, pentru orice perioadă.
- (6) Organismele de gestiune colectivă au obligația să pună la dispoziția titularilor de drepturi nemembri, dar care au o legătură directă cu organismul de gestiune, precum și organismelor de gestiune colectivă cu care are încheiate acorduri de reprezentare, prin orice mijloace, inclusiv electronice, cel puțin o dată pe an, la sfârșitul exercițiului financiar, și la cerere, ori de câte ori îi este solicitat, cel puțin următoarele informații:
- a) veniturile provenite din drepturi repartizate, sumele plătite de organismul de gestiune colectivă defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări pentru drepturile pe care le gestionează în temeiul unui acord de reprezentare, precum și orice venituri provenite din drepturi repartizate pentru orice perioadă, care sunt neachitate;
  - b) rețineri operate în contul comisionelor de gestiune;
  - c) orice rețineri în scopul prestării de servicii sociale, culturale sau

educaționale;

d) informații privind orice licențe acordate sau refuzate cu privire la opere și alte obiecte protejate care fac obiectul acordului de reprezentare;

e) hotărâri adoptate de adunarea generală a membrilor, în măsura în care aceste hotărâri sunt pertinente pentru gestiunea drepturilor în temeiul acordului de reprezentare.

(7) Într-un interval de 30 de zile înainte de adunarea generală, orice membru are dreptul să consulte, la sediul organismului de gestiune colectivă sau prin mijloace electronice, cu respectarea prevederilor legale privind protecția datelor cu caracter personal, următoarele:

a) darea de seamă anuală;

b) rapoartele anuale întocmite de directorul general, consiliul director, comisia permanentă specială privind accesul la informații, comisiile interne și de organul de supraveghere;

c) textul și expunerile de motive ale fiecărui proiect de hotărâre ce urmează a fi supus aprobării adunării generale;

d) salariile individuale ale angajaților;

e) situația sumelor din conturile bancare, a plasamentelor și a dobânzilor obținute la închiderea ultimului exercițiu financiar;

f) situația privind categoriile de utilizatori, numărul notificărilor, numărul plătiturilor din fiecare categorie și suma globală colectată de la fiecare categorie;

g) situația litigiilor;

h) orice tranzacție sau eșalonare de plată a utilizatorilor aprobată de Consiliul Director;

i) declarațiile de incompatibilitate și venituri.

(8) Accesul la informațiile prevăzute la alin. (7) se face pe bază de cerere scrisă și cu limitarea accesului la datele personale ale angajaților organismului de gestiune colectivă.

(9) În cadrul unui organism de gestiune colectivă funcționează Comisia permanentă specială privind accesul la informații, desemnată de adunarea generală, formată din cinci membri, care nu sunt angajați și nu fac parte din organele de conducere sau supraveghere.

(10) Persoanele care consideră că li s-ar fi încălcat dreptul de acces la informațiile solicitate pot sesiza, în termen de trei zile, comisia

	<p>menționată la alin. (9). Comisia este obligată să răspundă, în termen de șapte zile, atât celui care a formulat sesizarea, cât și directorului general.</p> <p>(11) Comisia menționată la alin. (9) întocmește un raport anual asupra activității sale, pe care îl înaintează adunării generale și Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.</p> <p>(12) Organismul de gestiune colectivă pune cel puțin următoarele informații, prin mijloace electronice și fără întârzieri nejustificate, la dispoziția oricărui organism de gestiune colectivă în numele căreia gestionează drepturi în temeiul unui acord de reprezentare sau a oricărui titular de drepturi ori a oricărui utilizator:</p> <p>a) operele sau alte obiecte protejate pe care le reprezintă, drepturile pe care le gestionează în mod direct sau prin acorduri de reprezentare și teritoriile acoperite;</p> <p>b) în cazul în care, din cauza domeniului activității desfășurate de organismul de gestiune colectivă astfel de opere sau alte obiecte protejate nu pot fi stabilite, tipurile de opere sau alte obiecte protejate pe care le reprezintă, drepturile pe care le gestionează și teritoriile acoperite.”</p>
<p>Art. 135</p> <p>☐(1)Organismele de gestiune colectivă au obligația să depună la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în primul trimestru al fiecărui an, după desfășurarea adunării generale:</p> <p>a)darea de seamă anuală, aprobată de adunarea generală;</p> <p>b)raportul anual al comisiei de cenzori, prezentat adunării generale;</p> <p>c)hotărârile judecătorești privind înregistrarea modificărilor la statut, avizate de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor;</p> <p>d)repertoriul actualizat;</p> <p>e)contractele de reprezentare cu organismele similare din străinătate.</p> <p>(2)Documentele prevăzute la alin. (1) lit. a) și d) se depun la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în formatul stabilit prin decizie a directorului general al Oficiului</p>	<p>Articolul 135 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Organismele de gestiune colectivă au obligația să depună la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în termen de 15 zile de la desfășurarea adunării generale:</p> <p>a) darea de seamă anuală;</p> <p>b) repertoriul actualizat;</p> <p>c) contractele de reprezentare cu organismele similare din străinătate;</p> <p>(2) Documentele prevăzute la alin. (1) lit. a) și b) se depun la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în formatul stabilit prin decizie a directorului general al Oficiului.”</p>
<p>Art. 138</p> <p>☐(1)Principalele atribuții ale Oficiului Român pentru Drepturile de Autor sunt următoarele:</p> <p>h)controlează funcționarea organismelor de gestiune colectivă și</p>	<p>La articolul 138 alineatul (1), literele h) și i) se modifică și vor avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Principalele atribuții ale Oficiului Român pentru Drepturile de Autor sunt următoarele:</p>

stabilește măsurile de intrare în legalitate sau aplică sancțiuni, după caz;

j) asigură secretariatul procedurilor de arbitraj desfășurate potrivit legii;

.....

h) controlează, pe cheltuială proprie, din oficiu sau în urma unei sesizări scrise, respectarea legislației din domeniul, funcționarea și activitatea organismelor de gestiune colectivă, inclusiv prin permiterea accesului la sistemul informatic al acestora și stabilește măsurile de intrare în legalitate sau aplică sancțiuni, după caz;

i) colaborează cu autoritățile similare din statele membre ale Uniunii Europene în scopul monitorizării aplicării prevederilor comunitare referitoare la dreptul de autor și drepturile conexe;”

Art. 138<sup>3</sup>

În cazul în care organismul de gestiune colectivă nu mai îndeplinește condițiile prevăzute la art. 124 și 126 ori încalcă obligațiile prevăzute la art. 130, 133, 134, 1341, 135 sau art. 1382 alin. (2), Oficiul Român pentru Drepturile de Autor poate acorda organismului de gestiune colectivă, prin decizie a directorului general, un termen pentru intrarea în legalitate. Decizia poate fi atacată la instanțele judecătorești de contencios administrativ. În cazul nerespectării deciziei rămase definitive, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor retrage temporar avizul prevăzut la art. 125. Retragerea temporară a avizului are ca efect suspendarea activității organismului de gestiune colectivă până la schimbarea administratorului general de către adunarea generală.

Art. 138<sup>3</sup>

(1) În cazul în care Oficiul Român pentru Drepturile de Autor constată, în urma unui control programat sau a unei sesizări, că organismul de gestiune colectivă nu respectă obligațiile impuse prin prezenta lege, cu excepția celor a căror încălcare se pedepsește contravențional sau penal, dispune măsurile necesare intrării în legalitate și acordă prin decizia directorului Oficiului Român pentru Drepturile de Autor un termen de 3 luni pentru îndeplinirea acestora.

(2) Măsurile dispuse conform alin.(1) trebuie să fie clare, precise și cu indicarea temeiului legal pe care se bazează.

(3) La expirarea termenului prevăzut la alin. (1) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor verifică îndeplinirea măsurilor dispuse, iar în cazul în care constată că acestea nu au fost îndeplinite decide suspendarea activității organismului de gestiune colectivă.

(4) Decizia prevăzută la alin.(3) poate fi atacată, în termen de 15 zile, la instanțele judecătorești de contencios administrativ.

(5) Măsura suspendării se revocă prin decizia directorului Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, după îndeplinirea măsurilor dispuse conform alin.(1)

(6) Dispozițiile alin.(1)-(5) se aplică în mod corespunzător și în cazul entităților de gestiune independente, pentru prevederile legale care vizează aceste entități.

Art. 139<sup>4</sup>

(3) Pentru repetarea săvârșirii faptelor prevăzute la alin. (1) și (2), care au avut ca rezultat săvârșirea infracțiunilor prevăzute la art. 1396 în termen de un an, organul constator poate aplica și sancțiunea complementară de suspendare a activității sau a uneia dintre activitățile persoanei juridice pe o durată de până la 6 luni.

La articolul 139<sup>4</sup> se abrogă alineatul (2) iar alineatul (3) se modifică și va avea următorul cuprins:

“(3) Pentru repetarea săvârșirii faptelor prevăzute la alin. (1), care au avut ca rezultat săvârșirea infracțiunilor prevăzute la art. 1396 în termen de un an, organul constator poate aplica și sancțiunea complementară de suspendare a activității sau a uneia dintre activitățile persoanei juridice pe o durată de până la 6 luni.”

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi		

### Tabel de concordanta

Actul normativ comunitar ce urmeaza a fi transpus în legislatia nationala : *DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă*  
 Proiectul de act normativ national care transpune actul comunitar: *Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare*

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi		
ADOPTĂ PREZENTA DIRECTIVĂ:			
TITLUL I DISPOZIȚII GENERALE			
<p style="text-align: center;"><b>Obiect</b></p> <p>Prezenta directivă stabilește cerințele necesare pentru asigurarea unei bune funcționări a gestionării drepturilor de autor și a drepturilor conexe de către organismele de gestiune colectivă. Aceasta stabilește, de asemenea, cerințele privind acordarea de către organismele de gestiune colectivă a licențelor multiteritoriale pentru drepturile de autor asupra operelor muzicale pentru utilizare online.</p>			
Articolul 2	Domeniul de aplicare		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b>

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(1)	Titlurile I, II, IV și V, cu excepția articolului 34 alineatul (2) și a articolului 38, se aplică tuturor organismelor de gestiune colectivă stabilite în Uniune.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE – a se vedea ansamblul proiectului de lege, cu excepția Titlului III, Capitolul I, Secțiunea a IV-a Acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile online de către organismele de gestiune colectivă</b>
(2)	Titlul III, articolul 34 alineatul (2) și articolul 38 se aplică organismelor de gestiune colectivă stabilite în Uniune care gestionează drepturile de autor asupra operelor muzicale pentru utilizare online la nivel multiteritorial.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE – a se vedea ansamblul proiectului de lege, cu excepția Titlului III, Capitolul I, Secțiunea a IV-a Acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile online de către organismele de gestiune colectivă</b>
(3)	Dispozițiile relevante ale prezentei directive se aplică entităților care sunt deținute sau controlate în mod direct sau indirect, integral sau parțial, de către un organism de gestiune colectivă, cu condiția ca aceste entități să desfășoare o activitate care, dacă ar fi desfășurată de un organism de gestiune colectivă, ar intra sub incidența prezentei directive.		
(4)	Articolul 16 alineatul (1), articolele 18 și 20, articolul 21 alineatul (1) literele (a), (b), (c), (e), (f) și (g), precum și articolele 36 și 42 se aplică tuturor entităților de gestiune independente stabilite în Uniune.		A se vedea art. 123 <sup>9</sup>



DIRECTIVA 2014/26/JE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi

Articolul 3 Definiții			
<p>În sensul prezentei directive, se aplică următoarele definiții:</p>			
<p>(a) „organism de gestiune colectivă” înseamnă orice organism care este autorizată prin lege sau prin atribuire, licență sau alt tip de înțelegere contractuală să gestioneze drepturile de autor sau drepturile conexe dreptului de autor în numele unuia sau mai multor titulari de drepturi, în beneficiul colectiv al acelor titulari, având drept unic sau principal scop această activitate și care îndeplinește unul dintre criteriile următoare sau pe ambele:</p> <p>(i) este deținut sau controlat de membrii săi;</p> <p>(ii) nu are scop lucrativ;</p>	<p>Art.124 alin.(1) și (2)</p>	<p>“(1) Organismele de gestiune colectivă sunt, în sensul prezentei legi, persoane juridice constituite prin liberă asociere, având drept obiect de activitate, unic sau principal, gestiunea drepturilor de autor sau drepturilor conexe dreptului de autor, categoriilor de drepturi, tipurilor de opere sau de alte obiecte protejate, care le este încredințată de către mai mulți autori sau titulari de drepturi de autor, în beneficiul colectiv al acestora.</p> <p>(2) Organismele de gestiune colectivă nu pot avea ca obiect de activitate utilizarea repertoriului protejat pentru care au primit un mandat de gestiune colectivă. În exercitarea mandatului, în condițiile prezentei legi, organismelor de gestiune colectivă nu li se transferă sau nu li se transmit drepturi de autor și drepturi conexe ori utilizarea acestora.</p>	
<p>(b) „entitate de gestiune independentă” înseamnă orice organism care este autorizat prin lege sau prin cesiune, licență sau alt tip de înțelegere contractuală să gestioneze drepturile de autor sau drepturile conexe în numele mai multor titulari de drepturi, în</p>	<p>Art. 123<sup>5</sup> alin.(1), (2) și (3)</p>	<p>(1) Autorii sau titularii de drepturi pot încredința, prin contract, gestiunea drepturilor lor unor entități de gestiune independente.</p> <p>(2) Entitățile de gestiune independente</p>	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	

	beneficiul colectiv al acelor titulari, având drept scop unic sau principal sau unul dintre principalele scopuri această activitate și care:  (i) nu este deținut sau controlat, direct sau indirect, total sau parțial, de titularii de drepturi; și  (ii) nu <sup>1</sup> are scop lucrativ;	sunt persoane juridice cu scop lucrativ, ce funcționează potrivit reglementărilor privind societățile și al căror obiect de activitate unic sau principal sau unul dintre obiectele de activitate principale, îl reprezintă gestionarea drepturilor de autor sau drepturilor conexe.  (3) Entitățile de gestiune independente nu pot fi deținute sau controlate, direct sau indirect, total sau parțial, de autori sau titularii de drepturi și nu li se transferă sau nu li se transmit drepturi de autor și drepturi conexe ori utilizarea acestora.	
(c) „titular de drepturi” înseamnă orice persoană sau entitate, diferită de un organism de gestiune colectivă care este titularul unui drept de autor sau a unui drept conex sau care, în temeiul unui acord pentru exploatarea drepturilor sau în temeiul legii, are dreptul la o parte din veniturile provenite din drepturi;	art. 3 alin. (4)	” (4) Sunt recunoscuți și protejați ca titulari ai dreptului de autor, persoanele fizice sau juridice care au dobândit această calitate prin moștenire sau cesiune, în condițiile legii, precum și editorii de opere muzicale și de opere scrise, pentru drepturile care le-au fost transferate în baza unor acorduri individuale și care au dreptul cel puțin la o parte din veniturile provenite din drepturi.”	

<sup>1</sup> Rectificare la Directiva 2014/26/UE a Parlamentului European și a Consiliului din 26 februarie 2014 privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă ( Jurnalul Oficial al Uniunii Europene L 84 din 20 martie 2014 )

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi

(d) „membru” înseamnă un titular de drepturi sau o entitate care îi reprezintă pe titularii de drepturi, inclusiv alte organisme de gestiune colectivă și asociații de titulari de drepturi, care îndeplinește cerințele pentru a fi membru al unui organism de gestiune colectivă și care este admis de acesta;			OGC-urile se constituie ca persoane juridice fără scop patrimonial și funcționează sub regimul OG nr. 26/2000 privind asociațiile și fundațiile împreună cu legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe ; definiția statutului asociației-OGC <b>NU ESTE NECESAR A FI TRANSPUSĂ PRINTR-O LEGE SPECIALĂ</b> , întrucât ea se regăsește în cuprinsul art. 6 al OG 26/2000 și este aceeași definiție pentru orice fel de asociație
(e) „statut” înseamnă actul constitutiv, statutul, normele sau actul de constituire al unui organism de gestiune colectivă;			
(f) „adunare generală a membrilor” înseamnă un organ al organismului de gestiune colectivă în cadrul căruia membrii participă și își exercită dreptul de vot, indiferent de forma juridică a organismului;	Art. 126 <sup>1</sup> alin.(1)	(1) Adunarea generală este organul de conducere, alcătuit din totalitatea membrilor organismului de gestiune colectivă.	
(g) „director” înseamnă:  (i) orice membru al consiliului de administrație, în cazul în care legislația națională sau statutul organismului de	Art. 129 <sup>2</sup> alin.(1)	(1) Drepturile, obligațiile, responsabilitățile și incompatibilitățile directorului general, ale membrilor consiliului director și ale membrilor celorlalte comisii care funcționează în cadrul organismului de	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

gestiune colectivă prevede un sistem unitar de conducere;  (ii) orice membru al conducerii sau al consiliului de supraveghere, în cazul în care legislația națională sau statutul organismului de gestiune colectivă prevede un sistem dual de conducere;	gestiune colectivă se stabilesc prin statut. Directorul general este membru al consiliului director și prezidează ședințele acestuia.		
(h) „venituri provenite din drepturi” înseamnă venituri colectate de un organism de gestiune colectivă în numele titularilor de drepturi, indiferent dacă acestea provin dintr-un drept exclusiv, dintr-un drept la remunerare sau dintr-un drept la compensații;	Art. 124 alin.(3)  (3) În sensul alin. (1), gestiunea colectivă a drepturilor, categoriilor de drepturi, tipurilor de opere sau de alte obiecte protejate include acordarea de licențe, monitorizarea utilizării drepturilor sau tipurilor de opere gestionate, asigurarea respectării acestor drepturi, colectarea remunerațiilor provenite din exploatarea drepturilor, repartizarea și plata sumelor cuvenite titularilor de drepturi de autor sau drepturilor conexe.		
(i) „comisioane de gestiune” înseamnă suma percepută, reținută sau compensată de un organism de gestiune colectivă din veniturile provenite din drepturi sau din orice venit derivat din investirea veniturilor provenite din drepturi pentru a acoperi costurile aferente serviciilor de gestiune a drepturilor de autor sau a drepturilor conexe;	Art. 134 alin.(1), lit. h)  h) comisionul de gestiune reprezintă procentul reținut autorilor sau titularilor de drepturi, din veniturile provenite din drepturi sau din orice venit derivat din investirea veniturilor provenite din drepturi, pentru acoperirea cheltuielilor ocazionale de colectare, repartizarea și plata remunerațiilor. Comisionul datorat de membri și de titularii de drepturi care au o legătură directă cu organismul de gestiune colectivă, se reține la momentul efectuării repartiției și nu poate depăși 15% din sumele repartizate individual;		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(j) „acord de reprezentare” înseamnă orice acord intervenit între organisme de gestiune colectivă prin care un organism de gestiune colectivă mandatează un alt organism de gestiune colectivă să gestioneze drepturile pe care le reprezintă, inclusiv un acord încheiat în temeiul articolelor 29 și 30;	Art. 130 lit. s)	s) să încheie contracte sau acorduri de reprezentare, prin care mandatează un alt organism de gestiune colectivă să gestioneze drepturile pe care le reprezintă.	
(k) „utilizator” înseamnă orice persoană sau entitate care întreprinde acțiuni condiționate de autorizarea de către titularii de drepturi, de remunerarea titularilor de drepturi sau de plata unor compensații către aceștia și care nu acționează în calitate de consumator;	Art. 3 alin. (5)	(5) Este considerat utilizator orice persoană fizică sau juridică care întreprinde acțiuni condiționate de autorizarea de către autori sau titularii de drepturi, de remunerarea acestora sau de plata unor compensații către aceștia și care nu acționează în calitate de consumator.	
(l) „repertoriu” înseamnă operele cu privire la care un organism de gestiune colectivă gestionează drepturi;	Art. 124 alin. (1) lit. c)		
(m) „licență multiteritorială” înseamnă o licență care acoperă teritoriul a mai mult de un stat membru;	Art. 136 <sup>1</sup> alin. (1)	(1) În sensul prezentei legi, prin licență multiteritorială se înțelege o licență, privind dreptul de comunicare publică a operelor muzicale prin punerea la dispoziția publicului pe internet sau alte rețele de calculatoare, și care acoperă teritoriul mai multor state membre ale Uniunii Europene.	
(n) „drepturi online asupra operelor muzicale” înseamnă oricare dintre	Art. 136 <sup>1</sup> alin.	(2) Prin drepturi online asupra operelor muzicale licențiate multiteritorial se	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi		

	drepturile unui autor asupra unei opere muzicale prevăzute la articolele 2 și 3 din Directiva 2001/29/CE care sunt necesare pentru prestarea unui serviciu online.	(2) și (3) înțelege dreptul de reproducere și dreptul de comunicare publică, care include și dreptul de punere la dispoziția publicului, aparținând unui autor de opere muzicale. Cele două drepturi pot fi gestionate separat.  (3) Prin operă muzicală licențiată multiteritorial pentru drepturile online se înțelege orice operă muzicală, inclusiv cele incluse în operele audiovizuale. Sunt exceptate de la prevederile prezentului titlu operele muzicale sub forma partiturilor.		
<b>TITLUL II</b>	<b>ORGANISME DE GESTIUNE COLECTIVĂ</b>			
<b>CAP. 1</b>	<b>Reprezentarea titularilor de drepturi și membrii și structura organismelor de gestiune colectivă</b>			
<i>Articolul 4</i>	<b>Principii generale</b>  Statele membre garantează că organismele de gestiune colectivă acționează în interesul titularilor de drepturi ale căror drepturi le reprezintă și că nu le impun acestora obligații care nu sunt necesare în mod obiectiv pentru protecția drepturilor și a intereselor lor sau pentru gestionarea eficientă a drepturilor lor.	Art.130, lit.a)  "Organismele de gestiune colectivă au următoarele drepturi și obligații: a) să acționeze în interesul membrilor pe care îi reprezintă, și să nu impună acestora obligații care nu sunt necesare în mod obiectiv pentru protecția drepturilor și a intereselor lor sau pentru gestionarea eficientă a drepturilor acestora;		
<i>Articolul 5</i>	<b>Drepturile titularilor de drepturi</b>			

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
(1)	Statele membre garantează că titularilor de drepturi le revin drepturile prevăzute la alineatele (2)-(8) și că drepturile respective sunt stabilite în statutul sau în condițiile de aderare ale organismului de gestiune colectivă.	Art. 123 alin. (1)	A se vedea, de asemenea, și prevederile art. 123 alin. (4)-(10) și art. 130 din proiect.
(2)	Titularilor de drepturi le revine dreptul de a autoriza, la alegere, un organism de gestiune colectivă pentru a le gestiona drepturile, categoriile de drepturi sau tipurile de opere și de alte obiecte protejate alese de aceștia, pentru teritoriile alese de aceștia, indiferent de statul membru de naționalitate, de reședință sau de stabilire al organismului de gestiune colectivă sau al titularilor de drepturi. Cu excepția cazului în care are motive justificate în mod obiectiv de a refuza gestiunea, organismul de gestiune colectivă este obligat să gestioneze aceste drepturi, categoriile de drepturi sau tipurile de opere și alte obiecte protejate, cu condiția ca gestiunea acestora să se încadreze în domeniul său de activitate.	Art. 123 alin.(1)  Art. 129 alin.(4) și (5)	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(3)	Titularii de drepturi au dreptul să acorde licențe pentru utilizările necomerciale ale oricăror drepturi, categorii de drepturi sau tipuri de opere și alte obiecte protejate pe care le pot alege.	Art. 123 alin(4), lit. b)	și alte obiecte protejate pentru care solicită gestionarea; e) a pierdut anterior calitatea de membru al organismului de gestiune colectivă prin excludere; f) a fost condamnat, printr-o decizie rămasă definitivă, la pedeapsa cu amendă penală sau cu închisoarea, pentru infracțiuni prevăzute de legislația din domeniul proprietății intelectuale.
(4)	Titularii de drepturi au dreptul de a revoca autorizația de a gestiona drepturi, categorii de drepturi sau tipuri de opere și de alte obiecte protejate acordată de aceștia unui organism de gestiune colectivă sau de a retrage organismului de gestiune colectivă, la alegere, orice drepturi, categorii de drepturi sau tipuri de opere și de alte obiecte protejate, determinate în conformitate cu alineatul (2), în ceea ce privește teritoriul ales de aceștia, cu un preaviz rezonabil care nu trebuie să depășească șase luni.	Art. 123 alin(4), lit. c)	c) de a revoca mandatul de gestiune sau de a retrage organismului de gestiune colectivă, la alegere, orice drepturi, categorii de drepturi, tipuri de opere sau alte obiecte protejate, cu un preaviz rezonabil care nu trebuie să depășească șase luni;  m) organismele de gestiune colectivă pot decide ca revocarea sau retragerea mandatului de gestiune colectivă a drepturilor, categoriilor de drepturi sau tipuri de opere și de alte obiecte protejate, să intre în vigoare numai la sfârșitul exercițiului financiar.
(5)	În cazul care există sume datorate unui	Art. 123	d) de a încasa remunerațiile ce i se cuvin



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(6)	titular de drepturi corespunzând unor acte de exploatare care s-au produs înainte de intrarea în vigoare a revocării autorizației sau a retragerii drepturilor sau în temeiul unei licențe acordate înainte de intrarea în vigoare a revocării sau a retragerii în cauză, titularul de drepturi își păstrează drepturile decurgând din articolele 12, 13, 18, 20, 28 și 33.	alin.(4) lit. d)	pentru actele de exploatare care s-au produs înainte de intrarea în vigoare a revocării sau restrângerii mandatului de gestiune;
(6)	Organismele de gestiune colectivă nu restrâng exercitarea drepturilor prevăzute la alineatele (4) și (5) prin impunerea, ca o condiție pentru exercitarea drepturilor respective, a faptului ca gestiunea drepturilor, a categoriilor de drepturi sau a tipurilor de opere și de alte obiecte protejate care fac obiectul revocării sau al retragerii să fie încredințate unui alt organism de gestiune colectivă.	Art. 123 alin.(5)	(5) Organismele de gestiune colectivă nu pot restrânge exercitarea drepturilor prevăzute la alin. (4), prin impunerea condiției ca gestiunea drepturilor, categoriilor de drepturi sau tipurilor de opere sau de alte obiecte protejate, care fac obiectul revocării sau al retragerii, să fie încredințate unui alt organism de gestiune colectivă.
(7)	În cazul în care autorizează un organism de gestiune colectivă să îi gestioneze drepturile, un titular de drepturi își dă în mod specific acordul pentru fiecare drept, categorie de drepturi sau tip de opere și de alte obiecte protejate a căror gestionare de către organismul de gestiune colectivă o autorizează. Orice astfel de acord se consemnează în	Art. 123 alin.(6)	(6) În cazul în care autorizează un organism de gestiune colectivă, autorii sau titularii de drepturi își dau acordul, în formă scrisă, pentru fiecare drept, categorie de drepturi sau tip de opere și alte obiecte protejate.

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

(8)	<p>formă scrisă.</p> <p>Un organism de gestiune colectivă informează titularii de drepturi în privința drepturilor acestora decurgând din alineatele (1)-(7), precum și în privința condițiilor aferente dreptului prevăzut la alineatul (3), înainte de a obține acordul acestora pentru gestionarea oricărui drept, a oricărui categorii de drepturi sau a oricărui tip de opere și de alte obiecte protejate.</p> <p>Un organism de gestiune colectivă informează titularii de drepturi care l-au autorizat deja în privința drepturilor acestora decurgând din alineatele (1)-(7), precum și în privința condițiilor aferente dreptului prevăzut la alineatul (3), până la 10 octombrie 2016.</p>	<p>Art. 123 alin.(8)</p> <p>(8) Organismul de gestiune colectivă informează autorii sau titularii de drepturi în privința drepturilor prevăzute la alin. (4)-(7), precum și în privința condițiilor aferente dreptului prevăzut la alin. (4) lit.b), înainte de a obține acordul acestora pentru gestionarea oricărui drept, a oricărui categorii de drepturi sau a oricărui tip de opere și de alte obiecte protejate.</p>	
Articolul 6	<p><b>Norme privind statutul de membru al organismelor de gestiune colectivă</b></p>		
(1)	<p>Statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă se conformează normelor prevăzute la alineatele (2)-(5).</p>		<p><b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE – ogc se pot conforma sau nu, caz în care se aplica sancțiuni sau li se suspenda activitatea.</b></p>
(2)	<p>Un organism de gestiune colectivă acceptă titulari de drepturi și entități care reprezintă titularii de drepturi, inclusiv alte organisme de gestiune colectivă și asociații ale titularilor de drepturi, în calitate de membri, dacă aceștia</p>	<p>Art. 3 alin.(4)</p> <p>“(4) Sunt recunoscuți și protejați ca titulari ai dreptului de autor, persoanele fizice sau juridice, care au dobândit această calitate prin moștenire sau cesiune, în condițiile legii, precum și editorii de opere muzicale și de opere scrise, pentru drepturile care</p>	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	
îndeplinesc condițiile de aderare, care se bazează pe criterii obiective, transparente și nediscriminatorii. Respectivul criterii de aderare se cuprind în statut sau în condițiile de aderare la organismul de gestiune colectivă și sunt puse la dispoziția publicului. În cazul în care un organism de gestiune colectivă respinge o cerere de aderare, acesta prezintă titularului de drepturi în termeni clari motivul deciziei de respingere.	le-au fost transferate în baza unor acorduri individuale și care au dreptul cel puțin la o parte din veniturile provenite din drepturi.”	Art. 127 alin.(1) lit. a)	“(1) Statutul organismului de gestiune colectivă cuprinde cel puțin dispoziții cu privire la:  a) condițiile de aderare și cazurile de refuz privind acordarea calității de membru;
(3) Statutul organismului de gestiune colectivă prevede mecanisme adecvate și eficiente pentru participarea membrilor săi la procesul decizional al organismului. Reprezentarea diverselor categorii de membri în procesul decizional trebuie să fie echilibrată și echilibrată.	Art. 126 <sup>1</sup> alin.(4)	(4) Adunarea generală decide cel puțin în privința următoarelor aspecte:  (1) Toți membrii organismului de gestiune colectivă au dreptul de a participa și dreptul de a vota în cadrul adunării generale a membrilor.	<b>Fiecare membru al ogc are dreptul la vot egal cu ceilalți.</b>
(4) Un organism de gestiune colectivă permite membrilor săi să comunice cu acesta prin mijloace electronice, inclusiv în scopul exercitării drepturilor care decurg din statutul de membru.	Art. 130 lit. m)	m) să asigure corespondența cu membrii, utilizatorii și cu organismele de gestiune colectivă cu care are încheiate acorduri de reprezentare, prin orice mijloace, inclusiv electronice;	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
(5)	Un organism de gestiune colectivă păstrează evidența membrilor și actualizează cu regularitate această evidență.	Art. 130 lit. h)	h) să actualizeze în permanență bazele de date conținând lista de membri și repertoriile acestora;
Articolul 7	<b>Drepturile titularilor de drepturi care nu sunt membri ai organismului de gestiune colectivă</b>		
(1)	Statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă respectă normele stabilite la articolul 6 alineatul (4), la articolul 20, la articolul 29 alineatul (2) și la articolul 33 în privința titularilor de drepturi care au o legătură juridică directă cu ele, prin lege sau prin cesiune, licență sau alt tip de înțelegere contractuală, dar care nu sunt membrii lor	Art. 123 alin.(7)	(7) Autorii sau titularii de drepturi care nu sunt membri unui organism de gestiune colectivă, dar care au o legătură juridică directă cu acesta, prin lege, cesiune, licență sau printr-un alt tip de contract decât cel de mandat, au următoarele drepturi:  a) de a comunica, inclusiv prin mijloace electronice, cu organismul de gestiune colectivă, în scopul exercitării drepturilor din a căror exploatare este îndreptățit să primească remunerații,  b) de a fi informați cu privire la operele, tipurile de opere sau alte obiecte protejate, drepturile pe care acesta le gestionează în mod direct sau prin acorduri de reprezentare și teritoriile acoperite;  c) de a primi răspuns în scris, motivat și în cel mai scurt timp posibil, la plângerile formulate, referitoare la autorizația de gestionare a drepturilor și revocarea sau retragerea acestora, colectarea,

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi
(2) Statele membre pot aplica alte dispoziții ale prezentei directive în cazul titularilor de drepturi menționați la alineatul (1).	repartizarea și plata remunerațiilor, reținerile aplicate inclusiv în cazul drepturilor on-line asupra operelor muzicale, conform procedurilor instituite la nivelul organismului de gestiune colectivă.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE – a se vedea prevederile, din ansamblul textului proiectului, care îi vizează pe toți titularii de drepturi, fie ei membri ori nemembri ai organismelor de gestiune colectivă.</b>
<b>Articolul 8</b>			
(1) Statele membre se asigură că adunarea generală a membrilor este organizată în conformitate cu normele prevăzute la alineatele (2)-(10).			<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE – a se vedea propunerile proiectului de lege ce corespond următoarelor alineate ale Art. 8 al Directivei.</b>
(2) O adunare generală a membrilor trebuie convocată cel puțin o dată pe an.			Nu necesita transpunere intrucat am crea un paralelism legislativ. Prevederile se regasesc la Art. 21 alin.(4) din OG nr. 26/2000
(3) Adunarea generală a membrilor decide orice modificări ale statutului și ale condițiilor de aderare la organismul de gestiune colectivă, în cazurile în care aceste condiții nu sunt reglementate prin statut.			Art. 21 alin. (2) lit. f) din OG nr. 26/2000

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

(4) Adunarea generală a membrilor decide în privința numirii sau a eliberării din funcție a directorilor, reexaminează activitatea lor generală și aprobă remunerația și alte beneficii ale acestora, cum ar fi beneficiile de natură pecuniară și nepecuniară, acordarea de pensii și de drepturi, drepturile la alte prestații și dreptul la plăți compensatorii.  În cadrul unui organism de gestiune colectivă cu un sistem dual de conducere, adunarea generală a membrilor nu decide în privința numirii sau eliberării din funcție a membrilor consiliului de administrație și nici nu aprobă remunerația și alte beneficii ale acestora, în cazul în care competența de a adopta astfel de decizii este delegată consiliului de supraveghere.	Art. 126 <sup>1</sup> alin. (4) lit. j)	j) aprobarea salariilor sau plăților cuvenite directorului general, membrilor consiliului director și membrilor comisiilor interne;	A se vedea și art. 21 alin. (2) lit. c) din OG nr. 26/2000  Nu necesita transpunere.  In dreptul intern nu exista sistem dual de conducere pt. ogc.
(5) În conformitate cu dispozițiile titlului II, capitolul 2, adunarea generală a membrilor decide cel puțin în privința următoarelor aspecte:  (a) politica generală de repartizare a sumelor datorate titularilor de drepturi;  (b) politica generală de utilizare a sumelor care nu pot fi repartizate;  (c) politica generală de investiții în ceea ce privește veniturile provenite din	Art. 126 <sup>1</sup> alin. (4)	(4) Adunarea generală decide cel puțin în privința următoarelor aspecte:  a) politica generală de repartizare a sumelor datorate autorilor sau titularilor de drepturi;  b) politica generală privind utilizarea sumelor care nu pot fi repartizate;  c) politica generală de investiții și de gestiune a riscurilor, în ceea ce privește veniturile provenite din drepturi și orice	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

drepturi și orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi;	venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi;		
(d) politica generală privind reținerile din veniturile provenite din drepturi și din orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi;	d) politica generală privind reținerile din veniturile provenite din drepturi și din orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi;		
(e) utilizarea sumelor care nu pot fi repartizate;	e) politica de gestiune a riscurilor;		Nu se transpune lit. e) din directiva deoarece dubleaza lit. b).
(f) politica de gestiune a riscurilor;	f) aprobarea oricărei achiziții, vânzări sau ipotecări a unor bunuri imobile;		
(g) aprobarea oricărei achiziții, vânzări sau ipotecări a unor bunuri imobile;	g) aprobarea fuziunilor și a alianțelor, a înființării de filiale, a achizițiilor de alte entități, ori de părți sociale sau drepturi în alte entități;		
(h) aprobarea fuziunilor și a alianțelor, a înființării de filiale, a achizițiilor de alte entități, ori de părți sociale sau drepturi în alte entități;	h) aprobarea propunerilor de contractare de împrumuturi, de acordare de împrumuturi sau de constituire de garanții pentru împrumuturi;		
(i) aprobarea propunerilor de contractare de împrumuturi, de acordare de împrumuturi sau de constituire de garanții pentru împrumuturi.	h) aprobarea propunerilor de contractare de împrumuturi, de acordare de împrumuturi sau de constituire de garanții pentru împrumuturi;		
(6) Adunarea generală a membrilor poate delega competențele menționate la alineatul (5) literele (f), (g), (h) și (i), printr-o rezoluție sau printr-o dispoziție din statut, organului care exercită funcția de supraveghere.	Art. 126 <sup>1</sup> alin.(5)	(5) Adunarea Generală poate delega organului care exercită funcția de supraveghere, prin hotărâre, competențele prevăzute la alin. (4) literele e), f), g) și h).	

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(7) În sensul literelor (a)-(d) de la alineatul (5), statele membre pot impune adunării generale a membrilor să stabilească condiții mai detaliate privind utilizarea veniturilor provenite din drepturi și a veniturilor derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi.			Nu impune o obligație care să necesite transpunere.
(8) Adunarea generală a membrilor controlează activitățile organismului de gestiune colectivă cel puțin prin decizii privind numirea și eliberarea din funcție a auditorului și prin aprobarea raportului anual de transparență menționat la articolul 22.  Statele membre pot autoriza sisteme sau modalități alternative de numire și eliberare din funcție a auditorului, cu condiția ca respectivele sisteme sau modalități să fie elaborate astfel încât să asigure independența auditorului față de persoanele care administrează activitățile organismului de gestiune colectivă.			Art. 21 alin. (2) lit. d) din OG nr. 26/2000
(9) Toți membrii organismului de gestiune colectivă au dreptul de a participa și dreptul de a vota în cadrul adunării generale a membrilor. <u>Cu toate acestea, statele membre pot autoriza limitarea dreptului membrilor organismului de gestiune colectivă de a participa și de a exercita drepturile de vot în cadrul</u>	Art. 126 <sup>1</sup> alin.(1)  (1) Toți membrii organismului de gestiune colectivă au dreptul de a participa și dreptul de a vota în cadrul adunării generale a membrilor.		Fiecare membru are drept de vot egal cu ceilalți. Limitarea dreptului la vot nu este obligatorie și nici oportuna pentru sistemul nostru.



DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi
<p>adunării generale a membrilor, în temeiul unuia sau al ambelor criterii de mai jos:</p> <p>(a) vechimea calității de membru;</p> <p>(b) sumele primite de la un membru sau datorate acestuia,</p> <p>cu condiția ca aceste criterii să fie stabilite și aplicate într-un mod echitabil și proporțional.</p> <p>Criteriile prevăzute la primul paragraf literale (a) și (b) sunt cuprinse în statutul sau în condițiile de aderare la organismul de gestiune colectivă și sunt puse la dispoziția publicului în conformitate cu articolele 19 și 21.</p>			
(10) Fiecare membru al unui organism de gestiune colectivă are dreptul de a desemna orice altă persoană sau entitate în calitate de reprezentant pentru a participa și a vota în numele său în cadrul adunării generale, cu condiția ca această desemnare să nu conducă la un conflict de interese ce ar putea apărea, de exemplu, în cazul în care membrul și reprezentantul în cauză aparțin unor categorii diferite de titulari de drepturi din cadrul organismului de	Art. 126 <sup>2</sup> alin.(2) - (4)	(2) Fiecare membru al organismului de gestiune colectivă are dreptul de a desemna, printr-o împuternicire, o altă persoană sau entitate, pentru a participa și vota în numele său, în cadrul adunării generale, cu condiția ca această desemnare să nu conducă la un conflict de interese.	(3) Condițiile de participare și instrucțiunile de exercitare a votului sunt prevăzute

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
gestiune colectivă. Cu toate acestea, statele membre pot autoriza restricții impuse cu privire la desemnarea de reprezentanți și la exercitarea drepturilor de vot ale membrilor reprezentați de către aceștia, dacă aceste restricții nu cauzează prejudicii participării adecvate și eficiente a membrilor la procesul decizional al unui organism de gestiune colectivă.	Mandatul fiecărui reprezentant este valabil pentru o singură adunare generală a membrilor. Reprezentantul se bucură în cadrul adunării generale a membrilor de aceleași drepturi pe care le-ar avea membrul care l-a desemnat.	expres în împuternicire, aceasta fiind valabilă pentru o singură adunare generală.	Prevederile para 2 nu sunt obligatorii și nu necesită transpunere.
(11)	Statele membre pot decide să permită ca o adunare a delegaților aleasă cel puțin o dată la patru ani de membrii organismului de gestiune colectivă să exercite competențele adunării generale a membrilor, cu condiția:  (a) să se asigure participarea adecvată și efectivă a membrilor la procesul decizional al organismului de gestiune colectivă; precum și	(4) În cadrul adunării generale, reprezentantul se bucură de aceleași drepturi pe care le-ar avea membrul care l-a desemnat.	Prevederile nu sunt obligatorii.

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(b) să existe o reprezentare echitabilă și echilibrată a diferitelor categorii de membri în cadrul adunării delegaților.	Normele stabilite la alineatele (2)-(10) se aplică mutatis mutandis adunării delegaților.		
(12)	În cazul în care, din cauza forme sale juridice, un organism de gestiune colectivă nu dispune de o adunare generală a membrilor, statele membre pot decide ca organul care îndeplinește funcția de supraveghere să exercite competențele adunării generale respective. Normele prevăzute la alineatele (2), (3), (4), (5), (7) și (8) se aplică mutatis mutandis organului care exercită funcția de supraveghere.		Prevederile acestui alineat nu necesită transpunere întrucât cadrul legislativ românesc prevede că OGC-urile funcționează ca asociații, sub regimul OG26/2000; art. 20 al acestei OG prevede chiar că organele de conducere specifice asociației sunt adunarea generală, consiliul director și cenzorul. Prin urmare, art. 8 alin (12) din directivă nu este aplicabil în cazul specific al României, el vizând să acopere situații din alte SM.
(13)	Statele membre pot decide ca, în cazul în care unii dintre membrii unui organism de gestiune colectivă sunt entități care reprezintă titulari de drepturi, toate sau o parte din competențele adunării generale a membrilor să fie exercitate de către o adunare a acestor titulari de drepturi. Normele stabilite la alineatele (2)-(10) se aplică mutatis mutandis adunării titularilor de drepturi.		Prevederile nu sunt obligatorii. Întrucât, cnf. sistemului românesc fiecare membru al asociației, respectiv al OGC-ului, are dreptul la 1 vot – indiferent dacă acel membru este persoană fizică sau juridică – acest alin. din directivă nu este aplicabil în cazul specific al României.

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

Articolul 9	Funcția de supraveghere		
(1)	Statele membre garantează că fiecare organism de gestiune colectivă dispune de o funcție de supraveghere pentru monitorizarea permanentă a activităților și îndeplinirea de către persoanele care administrează activitatea organismului a îndatoririlor care le revin.	Art. 127 alin.(1) lit. k) și m)	" (1) Statutul organismului de gestiune colectivă cuprinde cel puțin dispoziții cu privire la:  k) modalitățile de verificare a gestiunii economice și financiare de către membri;  m) prevederi referitoare la exercitarea funcției de supraveghere;
(2)	Reprezentarea diverselor categorii de membri ai organismului de gestiune colectivă în cadrul organismului cu funcție de supraveghere este echitabilă și echilibrată.	Art. 129 <sup>3</sup> alin.(1)	(1) În scopul supravegherii și monitorizării permanente a activității desfășurate de organismul de gestiune colectivă, de directorul general și de consiliul director, la nivelul fiecărui organism de gestiune colectivă funcționează un organ cu funcție de supraveghere, format dintr-un număr impar de membri.  (2) În cadrul organismului de supraveghere, reprezentarea diverselor categorii de membri ai organismului de gestiune colectivă trebuie să fie echitabilă și echilibrată.

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(3) Fiecare persoană care exercită funcția de supraveghere completează o declarație individuală anuală privind conflictele de interese, care cuprinde informațiile prevăzute la articolul 10 alineatul (2) al doilea paragraf, și o prezintă adunării generale a membrilor.	Fiecare membru al organului de supraveghere are obligația completării declarației prevăzute la art. 1292 alin. (3), în termen de 10 zile de la numire.	Art. 129 <sup>3</sup> alin.(3)	(3) Fiecare membru al organului de supraveghere are obligația completării declarației prevăzute la art. 1292 alin. (3), în termen de 10 zile de la numire.
(4) Organul care exercită funcția de supraveghere se întrunește periodic și are cel puțin următoarele competențe: (a) exercitarea competențelor care i-au fost delegate de adunarea generală a membrilor, inclusiv în temeiul articolului 8 alineatele (4) și (6); (b) monitorizarea activităților și a îndeplinirii îndatoririlor persoanelor menționate la articolul 10, inclusiv punerea în aplicare a deciziilor adunării generale a membrilor și, în special, a politicilor generale prevăzute la articolul 8 alineatul (5) literele (a)-(d).	(4) Organul de supraveghere se întrunește periodic și are cel puțin următoarele atribuții: a) exercitarea atribuțiilor ce i-au fost delegate de Adunarea generală, inclusiv conform art. 126 <sup>1</sup> alin. (5); b) monitorizarea activității și a îndeplinirii obligațiilor de către directorul general și consiliul director, inclusiv punerea în aplicare a hotărârilor Adunării generale, în special a politicilor prevăzute la art. 126 <sup>1</sup> alin. (4) lit. d); c) orice alte atribuții prevăzute prin statut. (5) Organul de supraveghere întocmește un raport anual asupra activității sale, îl prezintă adunării generale și îl comunică Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.	Art. 129 <sup>3</sup> alin.(4)	(4) Organul de supraveghere se întrunește periodic și are cel puțin următoarele atribuții: a) exercitarea atribuțiilor ce i-au fost delegate de Adunarea generală, inclusiv conform art. 126 <sup>1</sup> alin. (5); b) monitorizarea activității și a îndeplinirii obligațiilor de către directorul general și consiliul director, inclusiv punerea în aplicare a hotărârilor Adunării generale, în special a politicilor prevăzute la art. 126 <sup>1</sup> alin. (4) lit. d); c) orice alte atribuții prevăzute prin statut. (5) Organul de supraveghere întocmește un raport anual asupra activității sale, îl prezintă adunării generale și îl comunică Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi
(5) Organul care exercită funcția de supraveghere prezintă adunării generale a membrilor, cel puțin odată pe an, un raport privind exercitarea competențelor sale.	Art. 129 <sup>3</sup> alin.(5)	(5) Organul de supraveghere întocmește un raport anual asupra activității sale, îl prezintă adunării generale și îl comunică Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.	
<b>Articolul 10</b> <b>Obligațiile persoanelor care administrează activitatea unui organism de gestiune colectivă</b>			
(1) Statele membre garantează că fiecare organism de gestiune colectivă ia măsurile necesare pentru ca persoanele care îi administrează activitatea acționează în acest sens într-o manieră rațională, prudentă și adecvată, utilizând proceduri administrative și contabile și mecanisme interne de control fiabile.	Art. 129 <sup>2</sup> alin.(1)	(1) Drepturile, obligațiile, responsabilitățile și incompatibilitățile directorului general, ale membrilor consiliului director și ale membrilor celorlalte comisii care funcționează în cadrul organismului de gestiune colectivă se stabilesc prin statut.	A se vedea coroborat cu ansamblul prevederilor aferente funcționării OGC-urilor
(2) Statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă instituie și aplică proceduri pentru a evita conflictele de interese iar, în cazul în care astfel de conflicte nu pot fi evitate, identifică, gestionează, monitorizează și dezvăluie conflictele de interese reale și potențiale, astfel încât să evite ca acestea să afecteze interesele colective ale titularilor de drepturi pe care îi	Art. 129 <sup>2</sup> alin.(3) și (4)	(3) Directorul general și membrii consiliului director au obligația să completeze și să prezinte adunării generale o declarație individuală anuală, cu respectarea prevederilor legale privind protecția datelor cu caracter personal, care să conțină următoarele informații:  a) orice interese avute în organismul de	

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	

<p>reprezintă organismul.</p> <p>Procedurile menționate la primul paragraf trebuie să includă o declarație individuală anuală transmisă de fiecare dintre persoanele prevăzute la alineatul (1) adunării generate a membrilor, care să conțină următoarele informații:</p> <p>(a) orice interese avute în organismul de gestiune colectivă;</p> <p>(b) orice remunerație primită de la organismul de gestiune colectivă pe durata exercițiului financiar anterior, inclusiv sub forma unor sisteme de pensii, avantaje în natură și alte tipuri de avantaje;</p> <p>(c) orice sumă primită din partea organismului de gestiune colectivă pe durata exercițiului financiar anterior, în calitate de titular de drepturi;</p> <p>(d) o declarație privind orice conflict existent sau potențial dintre interesele personale și cele ale organismului de gestiune colectivă sau dintre obligații față de organismul de gestiune colectivă și îndatoriri față de altă persoană fizică sau juridică.</p>	<p>gestiune colectivă;</p> <p>b) orice sumă primită de la organismul de gestiune colectivă pe durata exercițiului financiar anterior, inclusiv sub formă de salarii, plăți compensatorii sau alte beneficii de natură pecuniară și nepecuniară;</p> <p>c) orice sumă primită din partea organismului de gestiune colectivă pe durata exercițiului financiar anterior, în calitate de autor sau titular de drepturi;</p> <p>d) orice conflict existent sau potențial, între interesele personale și cele ale organismului de gestiune colectivă sau dintre obligațiile față de organismul de gestiune colectivă și îndatoririle față de altă persoană fizică sau juridică.</p> <p>(4) Directorul general nu poate deține alte funcții, remunerate sau neremunerate, după cum urmează:</p> <p>a) în cadrul altui organism de gestiune colectivă;</p> <p>b) în cadrul unei entități de gestiune independentă;</p> <p>c) în calitate de membru al unui grup de</p>		
---	--	--	--

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

<b>CAP. 2</b>	<b>Gestionarea veniturilor provenite din drepturi</b>			
Articolul 11	<b>Colectarea și utilizarea veniturilor provenite din drepturi</b>			
(1)	Statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă se conformează normelor prevăzute la alineatele (2)-(5).	interes economic cu activitate în domeniul de gestiune al organismului de gestiune.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE- ogc se pot conforma sau nu, caz în care se aplică sancțiuni sau li se suspenda activitatea.</b>
(2)	Un organism de gestiune colectivă depune toate eforturile pentru colectarea și gestionarea veniturilor provenite din drepturi.	Organismele de gestiune colectivă au următoarele drepturi și obligații:  e) să colecteze sumele datorate de utilizatori și să depună toate diligențele necesare pentru repartizarea și plata acestora, în cel mai scurt timp, către membri săi sau către alte organisme de gestiune colectivă, inclusiv în temeiul acordurilor de reprezentare, potrivit prevederilor din statut;		
(3)	Un organism de gestiune colectivă păstrează separat în conturile sale:  (a) veniturile provenite din drepturi și orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi; precum	r) să păstreze separat în conturile sale veniturile provenite din drepturi sau derivate din investirea acestor drepturi, precum și orice active proprii pe care le-ar putea deține acesta și orice venituri care provin din aceste active, din comisioanele		



DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

(4) și (b) orice active proprii pe care le-ar putea deține aceasta și orice venituri care provin din aceste active, din comisioanele de gestiune sau din alte activități.	Art. 134, alin. (4)	de gestiune sau din alte activități.	
(4) Un organism de gestiune colectivă nu are dreptul de a utiliza veniturile provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi în alte scopuri decât repartizarea către titularii de drepturi, cu excepția cazului în care este permisă reținerea comisioanelor de gestiune sau acordarea compensațiilor în contul acestora potrivit unei decizii adoptate în conformitate cu articolul 8 alineatul (5) litera (d) sau utilizarea veniturilor provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi potrivit unei decizii adoptate în conformitate cu articolul 8 alineatul (5).	Art. 134, alin. (4)	(4) Organismele de gestiune colectivă nu au dreptul de a utiliza veniturile provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi în alte scopuri decât repartizarea către autori sau titularii de drepturi, cu excepția reținerii comisioanelor de gestiune și a activităților prevăzute la alin. (6).	
(5) În cazul în care un organism de gestiune colectivă investește veniturile provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, acest lucru trebuie să se realizeze în interesul suprem al titularilor de drepturi ale căror drepturi le reprezintă, în conformitate cu politica generală de investiții și de gestiune a	Art. 134, alin. (5)	(5) În cazul în care un organism de gestiune colectivă investește veniturile provenite din drepturi sau orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, acest lucru trebuie să se realizeze în interesul comun al membrilor săi, în conformitate cu politica prevăzută la art. 1261 alin. (4) lit. c) și cu respectarea	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi
riscurile menționată la articolul 8 alineatul (5) literele (c) și (f) și cu respectarea următoarelor reguli:	următoarele reguli:		
(a) dacă există un potențial conflict de interese, organismul de gestiune colectivă se asigură că investiția se realizează exclusiv în interesul titularilor de drepturi respectivi;	a)dacă există un potențial conflict de interese, organismul de gestiune colectivă se asigură că investiția se realizează exclusiv în interesul membrilor săi;		
(b) activele se investesc într-un mod care să asigure siguranța, calitatea, lichiditatea și profitabilitatea portofoliului în întregul său;	b)activele se investesc într-un mod care să asigure siguranța, calitatea, lichiditatea și profitabilitatea portofoliului în întregul său;		
(c) activele sunt diversificate în mod corespunzător, pentru a se evita dependența excesivă de un anumit activ și acumulările de riscuri la nivelul întregului portofoliu.	c)activele sunt diversificate în mod corespunzător, pentru a se evita dependența excesivă de un anumit activ și acumulările de riscuri la nivelul întregului portofoliu.		
<b>Articolul 12</b>	<b>Rețineri</b>		
(1)	Statele membre se asigură că, în cazul în care un titular de drepturi autorizează un organism de gestiune colectivă să îi gestioneze drepturile, organismul de gestiune colectivă trebuie să ofere titularului de drepturi informații privind comisioanele de gestiune și alte rețineri din veniturile provenite din drepturi și din oricare venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, înainte	Organismele de gestiune colectivă au următoarele drepturi și obligații:  l) să asigure transparența activității de gestiune colectivă în raporturile cu membrii săi, autoritățile publice și utilizatorii;  p) să prezinte în sistemul informatic pe care îl dețin, date și informații actuale,	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

(2)	de a obține acordul acestuia privind gestionarea drepturilor sale.	<p>corecte și complete în vederea organizării evidenței și a simplificării plății remunerațiilor provenind din dreptul de autor și drepturile conexe de către utilizatori, precum și a repartiției remunerațiilor colectate. Informațiile existente în sistemul informatic al organismelor de gestiune colectivă sunt stabilite prin decizie a Directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor;</p>	
(3)	<p>Reținerile sunt rezonabile în raport cu serviciile prestate de organismul de gestiune colectivă pentru titularii de drepturi, inclusiv, dacă este cazul, cu serviciile prevăzute la alineatul (4), și sunt stabilite pe baza unor criterii obiective.</p>	<p>Art. 127 alin. (1) lit. j)</p> <p>(1) Statutul organismului de gestiune colectivă cuprinde cel puțin dispoziții cu privire la:</p> <p>j) modalitățile de stabilire a comisionului datorat de autori sau titularii de drepturi, pentru acoperirea cheltuielilor necesare funcționării;</p>	
	<p>Comisioanele de gestiune nu depășesc costurile justificate și documentate suportate de organismul de gestiune colectivă în scopul gestionării drepturilor de autor și a drepturilor conexe.</p> <p>Statele membre se asigură că cerințele aplicabile utilizării și transparenței utilizării sumelor reținute cu titlu de</p>	<p>Art. 134 alin. (1) lit. h) și lit. i)</p> <p>h) comisionul de gestiune reprezintă procentul reținut autorilor sau titularilor de drepturi, din sumele repartizate, pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor. Comisionul datorat de membri și de titularii de drepturi care au o legătură directă cu organismul de gestiune colectivă, se reține la momentul efectuării repartiției și nu poate depăși</p>	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

(4)	comisioane de gestiune sau compensate în contul acestor comisioane se aplică oricăror altor rețineri destinate să acopere costurile gestionării drepturilor de autor sau a drepturilor conexe.	15% din sumele repartizate individual;	i) comisionul reținut de organismul de gestiune colectivă care este colector unic, cumulat cu comisionul reținut propriilor membri de organisme de gestiune colectivă beneficiare, nu poate fi mai mare de 15% din sumele repartizate fiecăruia.
(4)	În cazul în care un organism de gestiune colectivă prestează servicii sociale, culturale sau educaționale finanțate prin intermediul reținerilor din veniturile provenite din drepturi sau din orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, aceste servicii sunt prestate pe baza unor criterii echitabile, în special în ceea ce privește accesul la aceste servicii și amploarea lor.	Art. 134 alin.(6)	(6) În cazul în care, prin statut, se prevede posibilitatea ca un organism de gestiune colectivă să poată presta servicii sociale, culturale sau educaționale finanțate prin intermediul reținerilor din veniturile provenite din drepturi sau din orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, aceste servicii se prestează pe baza unor criterii echitabile, în special în ceea ce privește accesul la aceste servicii și amploarea lor.
<b>Articolul 13</b>	<b>Repartizarea sumelor datorate titularilor de drepturi</b>		
(1)	Fără a aduce atingere articolului 15 alineatul (3) și articolului 28, statele membre garantează că orice organism de gestiune colectivă repartizează și plătește cu regularitate și cu exactitate sumele datorate titularilor de drepturi, în conformitate cu politica generală de	Art. 130 lit. e)	e) să colecteze sumele datorate de utilizatori și să depună toate diligențele necesare pentru repartizarea și plata acestora, în cel mai scurt timp, către membri săi sau către alte organisme de gestiune colectivă, inclusiv în temeiul acordurilor de reprezentare, potrivit

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

<p>repartizare prevăzută la articolul 8 alineatul (5) litera (a).</p> <p>De asemenea, statele membre să asigure că organismele de gestiune colectivă sau membrii acestora care sunt entități care reprezintă titulari de drepturi repartizează și plătesc titularilor de drepturi sumele respective în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de nouă luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate veniturile provenite din drepturi, cu excepția cazului în care organismul de gestiune colectivă este împiedicat să respecte acest termen de motive obiective, care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor, de titularii de drepturi sau de stabilirea corespondențelor dintre informațiile privitoare la opere și alte obiecte protejate, pe de o parte, și titularii de drepturi, pe de alta, sau, dacă este cazul, cu excepția cazului în care membrii săi sunt împiedicați de motivele menționate mai sus să respecte acest termen.</p>	<p>Art. 134 alin. (1) lit. d)</p> <p>d) sumele colectate de un organism de gestiune colectivă se repartizează și se plătesc membrilor săi, proporțional cu utilizarea repertoriului fiecăruia, în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de nouă luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate, cu excepția cazului în care aceste termene nu pot fi respectate, din motive obiective, care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor, a titularilor de drepturi sau de stabilirea corespondențelor dintre informațiile privitoare la opere și alte obiecte protejate, pe de o parte, și titularii de drepturi, pe de alta, sau, în cazul în care membrii săi sunt împiedicați de motivele menționate mai sus să respecte acest termen.</p>	<p>prevederilor din statut;</p>	
(2)	Art. 130 lit. r)	r) să păstreze separat în conturile sale veniturile provenite din drepturi sau derivate din investirea acestor drepturi, precum și orice active proprii pe care le-ar putea deține acesta și orice venituri care	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
<p>excepția de la acest termen nu se aplică, aceste sume se înscriu separat în conturile organismului de gestiune colectivă.</p>			
<p>(3) Organismul de gestiune colectivă ia toate măsurile necesare, în conformitate cu alineatul (1), pentru identificarea și localizarea titularilor de drepturi. În special, în termen de trei luni de la expirarea termenului stabilit la alineatul (1), organismul de gestiune colectivă pune informații privind operele și alte obiecte protejate în cazul cărora unul sau mai mulți titulari de drepturi nu au fost identificați sau localizați la dispoziția:</p> <p>(a) titularilor de drepturi pe care îi reprezintă sau a entităților care reprezintă titularii de drepturi, atunci când respectivele entități sunt membre ale organismului de gestiune colectivă; și</p> <p>(b) tuturor organismelor de gestiune colectivă cu care a încheiat acorduri de reprezentare.</p> <p>Informațiile menționate la primul paragraf includ, atunci când sunt disponibile, următoarele:</p> <p>(a) titlul operei sau al altui obiect</p>	<p>Art. 129<sup>1</sup> alin. (4) și (5)</p>	<p>provin din aceste active, din comisiunile de gestiune sau din alte activități.</p> <p>(4) Notificarea sumelor nerepartizate sau nerevendicate se face în scris și electronic, inclusiv pe pagina proprie de internet a organismului de gestiune colectivă, în termen de 3 luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate și va conține următoarele informații, dacă sunt cunoscute:</p> <p>a) titlul operei sau al obiectului protejat;</p> <p>b) elementele de identificare ale artiștilor interpreți și executanți, a fonogramelor sau a videogramelor;</p> <p>c) numele editorului sau al producătorului respectiv;</p> <p>d) orice alte informații care ar putea facilita identificarea titularului de drepturi.</p> <p>(5) Pentru identificarea și localizarea autorilor sau titularilor de drepturi, în termen de trei luni de la data efectuării repartiției, organismul de gestiune colectivă pune informații privind operele și alte obiecte protejate la dispoziția:</p>	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
<p>protejat;</p> <p>(b) numele titularului de drepturi;</p> <p>(c) numele editorului sau al producătorului respectiv; și</p> <p>(d) orice alte informații pertinente disponibile care ar putea facilita identificarea titularului de drepturi.</p> <p>Organismul de gestiune colectivă verifică, de asemenea, evidențele menționate la articolul 6 alineatul (5) și alte evidențe ce pot fi consultate cu ușurință. Dacă măsurile menționate mai sus nu produc rezultate, organismul de gestiune colectivă pune aceste informații la dispoziția publicului în termen de maximum un an de la expirarea perioadei de trei luni.</p>	<p>a) membrilor pe care îi reprezintă sau a entităților care reprezintă titularii de drepturi;</p> <p>b) organismelor de gestiune colectivă din domeniul respectiv, cât și celor cu care a încheiat acorduri de reprezentare, după caz;</p> <p>c) publicului, pe pagina proprie de internet.</p>		
(4)	<p>În cazul în care sumele datorate titularilor de drepturi nu pot fi repartizate în termen de trei ani de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate veniturile provenite din drepturi și cu condiția ca organismul de gestiune colectivă să fi întreprins toate măsurile necesare pentru identificarea și localizarea titularilor de drepturi menționați la alineatul (3), se consideră că aceste sume nu pot fi repartizate.</p>	<p>Art. 134 alin.(2) și (3)</p> <p>c) sumele nerevendicate sunt evidențiate și păstrate, de către organismul reprezentativ, în conturi analitice distincte timp de 3 ani de la data notificării;</p> <p>(3) După expirarea termenului prevăzut la alin. (2) lit. c) sumele nerevendicate se utilizează conform prevederilor din statut.</p>	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	
(5)	Adunarea generală a membrilor organismului de gestiune colectivă decide cu privire la utilizarea sumelor care nu pot fi repartizate în conformitate cu articolul 8 alineatul (5) litera (b), fără a aduce atingere dreptului titularului de drepturi de a solicita sumele respective de la organismul de gestiune colectivă în conformitate cu legislația statului membru privind prescripția cererilor.	Art. 126 <sup>1</sup> alin. (4) lit. b)	(4) Adunarea generală decide cel puțin în privința următoarelor aspecte:  b) politica generală privind utilizarea sumelor care nu pot fi repartizate;
(6)	Statele membre pot restrânge sau pot determina scopurile în care este autorizată utilizarea sumelor care nu pot fi repartizate, urmărind, printre altele, ca aceste sume să fie utilizate separat și în mod independent pentru a finanța activități sociale, culturale și educaționale în beneficiul titularilor de drepturi.		Se lasă la opțiunea Statelor membre. Prin urmare, <u>nu necesită transpunere</u> . A se vedea, totuși, prevederile art. 129 <sup>1</sup> alin. (6) din proiect, în care se precizează că „Sumele rămase nerepartizate sau nerevendicate după parcurgerea procedurilor prevăzute la alin. (2) –(5) sunt utilizate potrivit prevederilor statutare sau hotărârii adunării generale după trecerea unui termen de prescripție de 3 ani, calculat de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate.”
CAP. 3	<b>Gestionarea drepturilor în numele altor organisme de gestiune colectivă</b>		
Articolul 14	Drepturi gestionate în temeiul unor acorduri de reprezentare	Art. 130	Organismele de gestiune colectivă au
	Statele membre garantează că un		



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

organism de gestiune colectivă nu discriminează niciun titular de drepturi ale cărui drepturi sunt gestionate de aceasta în temeiul unui acord de reprezentare, în special în ceea ce privește tarifele și comisioanele de gestiune aplicabile, precum și condițiile privind colectarea veniturilor provenite din drepturi și repartizarea sumelor datorate titularilor de drepturi.	lit. g) și i)	următoarele drepturi și obligații:  g) să asigure tratament egal membrilor, inclusiv autorilor sau titularilor de drepturi ale căror drepturi le gestionează în temeiul unui acord de reprezentare, în privința comisionului de gestiune și a regulilor privind colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor;  i) să asigure accesul propriilor membri, fără discriminare, la informațiile privind orice aspect al activității de colectare a sumelor datorate de utilizatori și de repartizare a acestora;	
<b>Articolul 15</b>			
(1)	Statele membre se asigură că organismul de gestiune colectivă nu aplică alte rețineri decât cele aferente comisioanelor de gestiune veniturilor provenite din drepturile pe care le gestionează pe baza unui acord de reprezentare sau oricărui venituri derivate din investirea respectivelor venituri provenite din drepturi, cu excepția cazului în care celălalt organism de gestiune colectivă care este parte la acordul de reprezentare își exprimă în mod expres acordul pentru aceste rețineri.	Art. 134 alin. (1) lit. h) și i)	Deși Directiva nu instituie un prag maxim pt. comisioane, Legea 8/1996 impune un asemenea prag, tocmai pt. a proteja titularii de comisioane excesive.
	h) comisionul de gestiune reprezintă procentul reținut autorilor sau titularilor de drepturi, din sumele repartizate, pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor. Comisionul datorat de membri și de titularii de drepturi care au o legătură directă cu organismul de gestiune colectivă, se reține la momentul efectuării repartiției și nu poate depăși 15% din sumele repartizate individual;  i) comisionul reținut de organismul de gestiune colectivă care este colector unic, cumulat cu comisionul reținut propriilor membri de organisme de gestiune		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(2)	Organismul de gestiune colectivă depune toate eforturile pentru repartizarea și plata cu regularitate, cu diligență și cu exactitate a sumelor datorate altor organisme de gestiune colectivă.	Art. 130 lit. e)	e) să colecteze sumele datorate de utilizatori și să depună toate diligențele necesare pentru repartizarea și plata acestora, în cel mai scurt timp, către membri săi sau către alte organisme de gestiune colectivă, inclusiv în temeiul acordurilor de reprezentare, potrivit prevederilor din statut;
(3)	Organismul de gestiune colectivă realizează aceste operațiuni de repartizare și plată către cealaltă organizație de gestiune colectivă în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de nouă luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate drepturile provenite din venituri, cu excepția cazului în care organismul de gestiune colectivă este împiedicat să respecte acest termen de motive obiective, care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor, de titularii de drepturi sau de stabilirea corespondențelor dintre informațiile privitoare la opere și alte obiecte protejate, pe de o parte, și titularii de drepturi, pe de altă parte.	Art. 134 alin.(1) lit. d)	d) sumele colectate de un organism de gestiune colectivă se repartizează și se plătesc membrilor săi, în cel mai scurt timp, proporțional cu utilizarea repertoriului fiecăruia, în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de nouă luni de la încheierea exercițiului financiar în care au fost colectate, cu excepția cazului în care aceste termene nu pot fi respectate, din motive obiective, care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor, a titularilor de drepturi sau de stabilirea corespondențelor dintre informațiile privitoare la opere și alte obiecte protejate, pe de o parte, și titularii de drepturi, pe de alta, sau, în cazul în care membrii săi sunt împiedicați de motivele menționate mai sus să respecte acest termen.
Celălalt organism de gestiune colectivă			

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

sau, dacă are drept membri entități ce reprezintă titulari de drepturi, acești membri, repartizează și plătesc titularilor de drepturi aceste sume în cel mai scurt termen posibil, dar nu mai târziu de șase luni de la primirea acestor sume, cu excepția cazului în care organismul de gestiune colectivă sau, dacă este cazul, membrii săi sunt împiedicați să respecte acest termen de motive obiective care țin în special de raportările din partea utilizatorilor, de identificarea drepturilor, de titularii de drepturi sau de stabilirea corespondențelor dintre informațiile privitoare la opere și alte obiecte protejate, pe de o parte, și titularii de drepturi, pe de altă parte.			
<b>CAP. 4 Relații cu utilizatorii</b> <b>Articolul 16</b> (1) Statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă și utilizatorii negociază cu bună credință pentru acordarea de licențe privind drepturile. Organismele de gestiune colectivă și utilizatorii își oferă reciproc toate informațiile necesare.	Art. 130 lit. b)		b) să acorde autorizații neexclusive utilizatorilor, la cererea acestora, efectuată înainte de utilizarea repertoriului protejat, în schimbul unei remunerații. Organismele de gestiune colectivă răspund în termen de maximum 10 zile la cererea acestora, indicând orice alte informații necesare acordării licenței. În cazul în care organismul de gestiune colectivă nu intenționează să acorde licența neexclusivă pentru un anumit serviciu, va motiva refuzul în scris;

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(2) Condițiile de acordare a licențelor trebuie să se bazeze pe criterii obiective și nediscriminatorii. La acordarea de licențe pentru drepturi, organismele de gestiune colectivă nu sunt obligate să utilizeze, cu titlu de precedent pentru alte servicii online, condițiile de acordare a licențelor convenite cu un utilizator atunci când utilizatorul furnizează un nou tip de serviciu online care a fost pus la dispoziția publicului din Uniune pe o durată mai mică de trei ani.	Titularii de drepturi primesc o remunerație adecvată pentru utilizarea drepturilor acestora. Tarifele pentru drepturile exclusive și drepturile la remunerație trebuie să fie rezonabile în raport cu, printre altele, valoarea economică a utilizării drepturilor în cauză, ținând seama de caracteristicile și de sfera de utilizare a operelor și a altor obiecte protejate, precum și de valoarea economică a serviciului prestat de organismul de gestiune colectivă.	Art. 123 alin.(4) lit. d)	" (4) Autorul sau titularul dreptului de autor sau drepturilor conexe are următoarele drepturi:  d) de a încasa remunerațiile ce i se cuvin pentru actele de exploatare care s-au produs înainte de intrarea în vigoare a revocării sau reștrângerii mandatului de gestiune;  Organismele de gestiune colectivă au următoarele drepturi și obligații:  i) să asigure accesul propriilor membri, fără discriminare, la informațiile privind orice aspect al activității de colectare a sumelor datorate de utilizatori și de
Organismul de gestiune colectivă informează utilizatorul în cauză cu privire la criteriile utilizate la stabilirea acestor tarife.	Art. 130 lit. i), l) și p)		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

(3)	<p>Organismele de gestiune colectivă răspund fără întârziere la cererile din partea utilizatorilor, indicând, printre altele, informațiile necesare organismului de gestiune colectivă pentru a oferi o licență.</p> <p>După primirea tuturor informațiilor pertinente, fără întârzieri nejustificate, organismul de gestiune colectivă fie îi oferă o licență, fie îi adresează utilizatorului o declarație motivată în cadrul căreia acesta explică motivele</p>	<p>repartizare a acestora;</p> <p>j) să asigure transparența activității de gestiune colectivă în raporturile cu membrii săi, autoritățile publice și utilizatorii;</p> <p>p) să prezinte în sistemul informatic pe care îl dețin, date și informații actuale, corecte și complete în vederea organizării evidenței și a simplificării plății remunerațiilor provenind din dreptul de autor și drepturile conexe de către utilizatori, precum și a repartiției remunerațiilor colectate. Informațiile existente în sistemul informatic al organismelor de gestiune colectivă sunt stabilite prin decizie a Directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor;</p>	
	<p>Art. 130 lit. b)</p> <p>Organismele de gestiune colectivă răspund în termen de maximum 10 zile la cererea acestora, indicând orice alte informații necesare acordării licenței. În cazul în care organismul de gestiune colectivă nu intenționează să acorde licența neexclusivă pentru un anumit serviciu, va motiva refuzul în scris;</p>		

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi
<p>pentru care nu intenționează să acorde o licență pentru un anumit serviciu.</p> <p>(4) Un organism de gestiune colectivă permite utilizatorilor să comunice cu el prin mijloace electronice, inclusiv, dacă este cazul, în scopul realizării de informări privind utilizarea licenței.</p>	<p>Art. 130 lit. m)</p> <p>m) să asigure corespondența cu membrii, utilizatorii și cu organismele de gestiune colectivă cu care are încheiate acorduri de reprezentare, prin orice mijloace, inclusiv electronice;</p>		
<p><b>Articolul 17</b></p> <p>Statele membre adoptă dispoziții pentru a se asigura că utilizatorii furnizează unui organism de gestiune colectivă în termenul și în formatul convenite sau prestabilite, informațiile pertinente aflate la dispoziția lor cu privire la utilizarea drepturilor reprezentate de organismul de gestiune colectivă, care sunt necesare pentru colectarea veniturilor provenite din drepturi și pentru repartizarea și plata către titularii de drepturi a sumelor datorate. Atunci când trebuie puse la dispoziție aceste informații, organismele de gestiune colectivă și utilizatorii țin seama, în măsura posibilului, de standardele facultative de la nivel de sector.</p>	<p>Art. 134 alin.(7)</p> <p>(7) Utilizatorii au obligația să furnizeze organismelor de gestiune colectivă în termenul și în formatul convenit sau prestabilit, informațiile pertinente aflate la dispoziția lor cu privire la utilizarea drepturilor reprezentate de organismul de gestiune colectivă, care sunt necesare pentru colectarea veniturilor provenite din drepturi și pentru repartizarea și plata către autori sau titularii de drepturi a sumelor datorate. Organismele de gestiune colectivă și utilizatorii țin seama, în măsura posibilului, de standardele facultative de la nivel de sector, cu privire la formatul în care trebuie puse la dispoziție aceste informații.</p>		
<p><b>CAP. 5</b></p> <p><b>Articolul</b></p> <p><b>Transparență și raportare</b></p> <p><b>Informații furnizate titularilor de</b></p>			

<p><b>DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI</b>, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă</p>	<p><b>Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe</b></p>	<p>Diferențe</p>	<p>Observații</p>
<p>- Art. /Paragraf</p>	<p>Prevederi</p>		
<p>- Art. /Alin.</p>	<p>Prevederi</p>		

<p><b>18</b></p> <p><b>(1)</b></p> <p><b>drepturi cu privire la gestiunea drepturilor acestora</b></p> <p>Fără a aduce atingere alineatului (2) de la prezentul articol, articolului 19 și articolului 28 alineatul (2), statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă pun la dispoziția fiecărui titular de drepturi căruia i-au repartizat venituri provenite din drepturi sau în beneficiul căruia au efectuat plăți în perioada la care se referă informațiile, cel puțin o dată pe an, cel puțin următoarele informații:</p> <p>(a) orice date de contact pe care organismul de gestiune colectivă a fost autorizat de către titularul de drepturi să le utilizeze pentru identificarea și localizarea titularului de drepturi;</p> <p>(b) veniturile provenite din drepturi repartizate titularului de drepturi;</p> <p>(c) sumele plătite de organismul de gestiune colectivă titularului de drepturi, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>(d) perioada în care au avut loc utilizările care corespund sumelor repartizate și plățite titularului de drepturi, cu excepția cazurilor în care organismul de gestiune colectivă nu poate furniza aceste informații din rațiuni obiective legate de raportările efectuate de către utilizatori;</p> <p>(e) rețineri operate în contul comisionelor de gestiune;</p>	<p><b>Art. 134<sup>1</sup> alin. (5)</b></p> <p>(5) Organismele de gestiune colectivă au obligația să pună la dispoziția autorilor sau titularilor de drepturi cărora le-au repartizat venituri provenite din drepturi sau în beneficiul căruia au efectuat plăți în perioada la care se referă informațiile, cel puțin o dată pe an, prin orice mijloace, inclusiv electronice, la sfârșitul exercițiului financiar, și la cerere ori de câte ori îi este solicitat, cel puțin următoarele informații:</p> <p>a) orice date de contact pe care organismul de gestiune colectivă a fost autorizat de către autor sau titularul de drepturi să le utilizeze pentru identificarea și localizarea sa;</p> <p>b) sumele repartizate membrului respectiv, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>c) cuantumul sumelor plătite de organismul de gestiune colectivă membrului respectiv, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>d) perioada în care au avut loc utilizările care corespund sumelor repartizate și plățite membrului respectiv, cu excepția cazurilor în care organismul de gestiune colectivă nu poate furniza aceste informații din rațiuni obiective, legate de raportările efectuate de către utilizatori;</p>		<p>A se vedea coroborat cu art. 28 al directivei 2014/26/UE</p>
--	--	--	---

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

(2)	<p>(f) rețineri operate pentru alte scopuri decât în contul comisoanelor de gestiune, inclusiv cele care pot fi impuse de legislația națională pentru prestarea de servicii sociale, culturale sau educaționale;</p> <p>(g) orice venituri provenite din drepturi repartizate titularului de drepturi care sunt neachitate pentru orice perioadă.</p>	<p>e) comisionul de gestiune reținut, defalcat pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>f) orice rețineri în scopul prestării de servicii sociale, culturale sau educaționale;</p> <p>g) orice remunerații sau venituri provenite din drepturi repartizate autorului sau titularului de drepturi și neplătite, pentru orice perioadă.</p>	
<p>În cazul în care un organism de gestiune colectivă repartizează venituri provenite din drepturi și are drept membri entități care sunt responsabile cu repartizarea veniturilor provenite din drepturi către titularii de drepturi, organismul de gestiune colectivă furnizează acestor entități informațiile prevăzute la alineatul (1), cu condiția ca acestea să nu dețină informațiile respective. Statele membre se asigură că aceste entități, cel puțin odată pe an, pun la dispoziția fiecărui titular de drepturi căruia i-au repartizat venituri provenite din drepturi sau în beneficiul căruia au efectuat plăți în perioada la care se referă informațiile, cel puțin informațiile prevăzute la alineatul (1).</p>	<p>Art. 134<sup>1</sup> alin. (5)</p> <p>(5) Organismele de gestiune colectivă au obligația să pună la dispoziția membrilor, prin orice mijloace, inclusiv electronice, o dată pe an, la sfârșitul exercițiului financiar, și la cerere ori de câte ori îi este solicitat, cel puțin următoarele informații:</p> <p>a) orice date de contact pe care organismul de gestiune colectivă a fost autorizat de către autor sau titularul de drepturi să le utilizeze pentru identificarea și localizarea sa;</p> <p>b) sumele repartizate membrului respectiv, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>c) cuantumul sumelor plătite de organismul de gestiune colectivă membrului respectiv, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>d) perioada în care au avut loc utilizările care corespund sumelor repartizate și plătite membrului respectiv,</p>		



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	

Articolul 19	<p><b>Informații transmise altor organisme de gestiune colectivă în privința gestionării drepturilor în temeiul acordurilor de reprezentare</b></p> <p>Statele membre se asigură că, cel puțin o dată pe an și prin mijloace electronice, un organism de gestiune colectivă pune la dispoziția organismelor de gestiune colectivă în numele cărora gestionează drepturi în temeiul unui acord de reprezentare cel puțin următoarele informații pentru perioada la care se referă informațiile:</p> <p>(a) veniturile provenite din drepturi repartizate, sumele plătite de organismul de gestiune colectivă defalcate pe</p>	<p>cu excepția cazurilor în care organismul de gestiune colectivă nu poate furniza aceste informații din rațiuni obiective, legate de raportările efectuate de către utilizatori:</p> <p>e) comisionul de gestiune reținut, defalcat pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;</p> <p>f) orice rețineri în scopul prestării de servicii sociale, culturale sau educaționale;</p> <p>g) orice remunerații sau venituri provenite din drepturi repartizate autorului sau titularului de drepturi și neplătite, pentru orice perioadă.</p>	
	<p>Art. 134<sup>1</sup> alin. (6)</p> <p>(6) Organismele de gestiune colectivă au obligația să pună la dispoziția titularilor de drepturi nemembri, dar care au o legătură directă cu organismul de gestiune, precum și organismelor de gestiune colectivă cu care are încheiate acorduri de reprezentare, prin orice mijloace, inclusiv electronice, o dată pe an, la sfârșitul exercițiului financiar, și la cerere, ori de câte ori îi este solicitat, cel puțin următoarele informații:</p> <p>a) veniturile provenite din drepturi</p>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
<p>categoria de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări pentru drepturile pe care le gestionează în temeiul unui acord de reprezentare, precum și orice venituri provenite din drepturi repartizate pentru orice perioadă, care sunt neachitate;</p> <p>(b) rețineri operate în contul comisionanelor de gestiune;</p> <p>(c) rețineri operate în orice alt scop decât în contul comisionanelor de gestiune, astfel cum sunt menționate la articolul 15;</p> <p>(d) informații privind orice licențe acordate sau refuzate cu privire la opere și alte obiecte protejate care fac obiectul acordului de reprezentare;</p> <p>(e) hotărâri adoptate de adunarea generală a membrilor, în măsura în care aceste hotărâri sunt pertinente pentru gestiunea drepturilor în temeiul acordului de reprezentare.</p>	<p>repartizate, sumele plătite de organismul de gestiune colectivă defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări pentru drepturile pe care le gestionează în temeiul unui acord de reprezentare, precum și orice venituri provenite din drepturi repartizate pentru orice perioadă, care sunt neachitate;</p> <p>b) rețineri operate în contul comisionanelor de gestiune;</p> <p>c) orice rețineri în scopul prestării de servicii sociale, culturale sau educaționale;</p> <p>d) informații privind orice licențe acordate sau refuzate cu privire la opere și alte obiecte protejate care fac obiectul acordului de reprezentare;</p> <p>e) hotărâri adoptate de adunarea generală a membrilor, în măsura în care aceste hotărâri sunt pertinente pentru gestiunea drepturilor în temeiul acordului de reprezentare.</p>		
<p><b>Articolul 20</b></p> <p><b>Informații furnizate la cerere titularilor de drepturi, altor organisme de gestiune colectivă și utilizatorilor</b></p> <p>Fără a aduce atingere articolului 25, statele membre garantează că, răspunzând unei cereri motivate corespunzător, un organism de gestiune colectivă pune cel puțin următoarele informații, prin mijloace electronice și</p>	<p><b>Art. 134<sup>1</sup> alin. (12)</b></p> <p>(12) Organismul de gestiune colectivă pune cel puțin următoarele informații, prin mijloace electronice și fără întârzieri nejustificate, la dispoziția oricărui organism de gestiune colectivă în numele căreia gestionează drepturi în temeiul</p>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
fără întârzieri nejustificate, la dispoziția oricărui organism de gestiune colectivă în numele căreia gestionează drepturi în temeiul unui acord de reprezentare sau a oricărui titular de drepturi ori a oricărui utilizator:  (a) operele sau alte obiecte protejate pe care le reprezintă, drepturile pe care le gestionează în mod direct sau prin acorduri de reprezentare și teritoriile acoperite sau,  (b) în cazul în care, din cauza domeniului activității desfășurate de organismul de gestiune colectivă astfel de opere sau alte obiecte protejate nu pot fi stabilite, tipurile de opere sau alte obiecte protejate pe care le reprezintă, drepturile pe care le gestionează și teritoriile acoperite.	unui acord de reprezentare sau a oricărui titular de drepturi ori a oricărui utilizator:  a) operele sau alte obiecte protejate pe care le reprezintă, drepturile pe care le gestionează în mod direct sau prin acorduri de reprezentare și teritoriile acoperite;  b) în cazul în care, din cauza domeniului activității desfășurate de organismul de gestiune colectivă astfel de opere sau alte obiecte protejate nu pot fi stabilite, tipurile de opere sau alte obiecte protejate pe care le reprezintă, drepturile pe care le gestionează și teritoriile acoperite.		
<b>Articolul 21</b>	<b>Divulgarea de informații către public</b>		
(1)	Statele membre se asigură că un organism de gestiune colectivă face publice cel puțin următoarele informații în ceea ce îl privește: (a) statutul; (b) condițiile de aderare și condițiile de revocare a autorizației de gestionare a drepturilor, dacă acestea nu sunt incluse în statut; (c) contractele standard de acordare a	Art. 134 <sup>1</sup> alin.(2)	(2) Organismele de gestiune colectivă au obligația să publice, pe pagina proprie de Internet, cel puțin următoarele informații actualizate: a) statutul; b) lista membrilor, organelor de conducere centrale și locale, componența comisiilor interne și lista responsabililor locali; c) metodologiile în baza cărora

DIRECTIVA 2014/26/JE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
<p>licențelor și tarifele standard în vigoare, inclusiv reducerile;</p> <p>(d) lista persoanelor menționate la articolul 10;</p> <p>(e) politica generală de repartizare a sumelor datorate titularilor de drepturi;</p> <p>(f) politica generală privind comisioanele de gestiune;</p> <p>(g) politica generală privind reținerile din veniturile provenite din drepturi și din orice veniturile rezultate din investirea veniturilor provenite din drepturi, cu excepția comisioanelor de gestiune, inclusiv reținerile operate în scopul prestării de servicii sociale, culturale și educaționale;</p> <p>(h) o listă a acordurilor de reprezentare încheiate și denumirea organismelor de gestiune colectivă cu care au fost încheiate aceste acorduri de reprezentare;</p> <p>(i) politica generală de utilizare a sumelor care nu pot fi repartizate;</p> <p>(j) procedurile de tratare a plângerilor și de soluționare a litigiilor prevăzute la articolele 33, 34 și 35.</p>	<p>colectează remunerațiile cuvenite membrilor, precum și deciziile prin care organismul de gestiune colectivă a fost desemnat colector.</p> <p>d) denumirea colectorului unic, în cazul în care remunerațiile sunt colectate prin intermediul acestuia;</p> <p>e) contractele standard de acordare a autorizațiilor neexclusive;</p> <p>f) lista acordurilor de reprezentare încheiate cu alte organisme de gestiune colectivă, denumirea acestora, precum și lista contractelor de reprezentare încheiate cu organisme similare din străinătate;</p> <p>g) modalitățile de colectare și repartizare a sumelor datorate autorilor sau titularilor de drepturi, precum și persoanele responsabile de această activitate, pe plan local și central;</p> <p>h) procedurile de soluționare a plângerilor și situația litigiilor și a mediilor;</p> <p>i) informații privind adunările generale desfășurate în ultimii 5 ani, cum ar fi: data și locul convocării, ordinea de zi și hotărârile adoptate, după caz;</p> <p>j) darea de seamă anuală.</p>		
(2)	Organismul de gestiune colectivă publică informațiile menționate la alineatul (1) pe site-ul său web și asigură actualizarea acestora.	Art. 134 <sup>1</sup> alin. (2)	(2) Organismele de gestiune colectivă au obligația să publice, pe pagina proprie de Internet, următoarele informații actualizate:

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
<b>Articolul 22</b> (1) Statele membre se asigură că, indiferent de forma sa juridică în temeiul legislației naționale, un organism de gestiune colectivă elaborează și face public un raport anual de transparență, care include raportul special prevăzut la alineatul (3), pentru fiecare exercițiu financiar, în termen de opt luni de la încheierea exercițiului financiar respectiv.  Organismul de gestiune colectivă publică pe site-ul său web raportul anual de transparență, care rămâne la dispoziția publicului timp de cel puțin cinci ani pe site-ul respectiv.	<b>Raportul anual de transparență</b>  Art. 126 <sup>3</sup> alin.(1)  Art. 134 <sup>1</sup> alin.(9) și (11)		
		(1) Darea de seamă anuală se întocmește în maxim 6 luni de la sfârșitul exercițiului financiar din anul precedent.  (9) În cadrul unui organism de gestiune colectivă funcționează Comisia permanentă specială privind accesul la informații, desemnată de adunarea generală, formată din cinci membri, care nu sunt angajați și nu fac parte din organele de conducere sau supraveghere.	
	Art. 134 <sup>1</sup> alin.(7) lit.b)	(11) Comisia menționată la alin. (9) întocmește un raport anual asupra activității sale, pe care îl înaintează adunării generale și Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.  (7) Într-un interval de 30 de zile înainte de adunarea generală, orice membru are dreptul să consulte, la sediul organismului de gestiune colectivă sau prin mijloace electronice, cu respectarea prevederilor legale privind protecția datelor cu caracter personal, următoarele:  b) rapoartele anuale întocmite de directorul general, consiliul director,	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(2) Raportul anual de transparență conține cel puțin informațiile indicate în anexă.			
(3) Un raport special se referă la utilizarea sumelor deduse în scopul prestării de servicii sociale, culturale și educaționale și conține cel puțin informațiile indicate la punctul 3 din anexă.	Art. 126 <sup>3</sup> alin. (2) lit.n)	comisia permanentă specială privind accesul la informații, comisiile interne și de organul de supraveghere;  n) un raport special, dacă este cazul, cu privire la sumele reținute în scopul prestării de servicii sociale, culturale și educaționale, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări, precum și modalitatea de utilizare a acestora.	Informațiile din anexa Directivei se regasesc in cuprinsul dării de seamă.
(4) Informațiile contabile incluse în raportul anual de transparență sunt auditate de una sau mai multe persoane abilitate prin lege să auditeze conturi în conformitate cu Directiva 2006/43/CE a Parlamentului European și a Consiliului.  Raportul de audit, inclusiv rezervele exprimate în acesta, se reproduc integral în raportul anual de transparență.  În sensul prezentului alineat, informațiile contabile conțin situațiile financiare menționate la punctul (1) litera (a) din anexă și orice informații financiare menționate la punctul 1 literele (g) și (h) și la punctul 2 din anexă.	Art. 129 <sup>3</sup> alin. (1) și (5)	(1) În scopul supravegherii și monitorizării permanente a activității desfășurate de organismul de gestiune colectivă, de directorul general și de consiliul director, la nivelul fiecărui organism de gestiune colectivă funcționează un organ cu funcție de supraveghere, format dintr-un număr impar de membri.  (5) Organul de supraveghere întocmește un raport anual asupra activității sale, îl prezintă adunării generale și îl comunică Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.	A se vedea și prev. art. 27, 27 <sup>1</sup> și 27 <sup>2</sup> din OG nr. 26/2000, aplicabile ogc-urilor.
<b>TITLUL III ACORDAREA DE LICENȚE MULTITERITORIALE PENTRU</b>			

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
<b>DREPTURILE ONLINE ASUPRA OPERELOR MUZICALE DE CĂTRE ORGANISMELE DE GESTIUNE COLECTIVĂ</b>			
Articolul 23	<p><b>Acordarea de licențe multiteritoriale pe piața internă</b></p> <p>Statele membre garantează că organismele de gestiune colectivă care își desfășoară activitatea pe teritoriul lor respectă cerințele prevăzute la prezentul titlu la acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale.</p>		
Articolul 24	<p><b>Capacitatea de prelucrare a licențelor multiteritoriale</b></p> <p>Statele membre garantează că un organism de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra unor opere muzicale are o capacitate suficientă de prelucrare electronică, într-o manieră eficientă și transparentă, a datelor necesare pentru administrarea acestor licențe, inclusiv în scopul identificării repertoriului și a monitorizării utilizării acestuia, a emiterii de facturi către utilizatori, a colectării veniturilor provenite din drepturi și a repartizării sumelor datorate titularilor de drepturi.</p>		<p><b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE – ogc se pot conforma sau nu, caz in care se aplica sanctiuni sau li se suspenda activitatea.</b></p>
(1)		Art. 136 <sup>1</sup> alin.(5) lit.b)	<p>(5) Organismul de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale trebuie să îndeplinească următoarele condiții:</p> <p>b) are capacitate de prelucrare electronică a datelor necesare pentru administrarea licențelor, de identificare și monitorizare a utilizării repertoriului, de colectare, repartizare și plată a remunerațiilor datorate membrilor săi și de emitere a facturilor către utilizatori;</p>
(2)	În sensul alineatului (1), un organism de gestiune colectivă respectă cel puțin	Art. 136 <sup>1</sup> alin.(5)	(5) Organismul de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi

următoarele condiții:	trebuie să îndeplinească următoarele condiții:		
(a) are capacitatea de a identifica cu exactitate, integral sau parțial, operele muzicale pe care organismul de gestiune colectivă este autorizat să le reprezinte;	a) are capacitatea de a identifica cu exactitate, integral sau parțial, operele muzicale, teritoriile acoperite, drepturile și autorii sau titularii de drepturi corespunzători pentru fiecare operă muzicală sau fiecare parte a acesteia, pe care este autorizat să le gestioneze;		
(b) are capacitatea de a identifica cu exactitate, integral sau parțial, în privința fiecăruia dintre teritoriile relevante, drepturile și titularii de drepturi corespunzători pentru fiecare operă muzicală sau fiecare parte a acesteia pe care organismul de gestiune colectivă este autorizat să o reprezinte;	b) are capacitate de prelucrare electronică a datelor necesare pentru administrarea licențelor, de identificare și monitorizare a utilizării repertoriului, de colectare, repartizare și plată a remunerațiilor datorate membrilor săi și de emiteră a facturilor către utilizatori;		
(c) utilizează coduri unice pentru identificarea titularilor de drepturi și a operelor muzicale, ținând cont, în măsura posibilului, de standardele și practicile facultative de la nivel de sector elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii;	c) utilizează coduri unice pentru identificarea autorilor sau titularilor de drepturi și a operelor muzicale, ținând cont, de standardele și practicile din domeniu, elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii Europene;		
(d) utilizează mijloace adecvate pentru a identifica și a elimina cu rapiditate și eficacitate consecvențele prezente în datele deținute de alte organisme de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale.	d) utilizează mijloace adecvate pentru a soluționa cu rapiditate și eficacitate neconcordanțele identificate între datele și informațiile deținute de acesta și alte organisme de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor		



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

Articolul 25	muzicale.		
(1) <b>Transparența informațiilor privind repertoriile multiteritoriale</b> Statele membre se asigură că un organism de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale furnizează prestatorilor de servicii muzicale online, titularilor de drepturi ale căror drepturi le reprezintă și altor organisme de gestiune colectivă, prin mijloace electronice, ca răspuns unei cereri motivate corespunzător, informații la zi care să permită identificarea repertoriului muzical online pe care îl reprezintă. Acestea includ: (a) operele muzicale reprezentate; (b) drepturile reprezentate integral sau parțial, precum și (c) teritoriile acoperite.	Art. 136 <sup>2</sup> alin.(1)  (1) La cererea furnizorilor, a altor organisme de gestiune colectivă sau a membrilor pe care îi reprezintă, organismul de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale furnizează, prin mijloace electronice, informații actualizate care să permită identificarea repertoriului muzical online pe care îl gestionează, inclusiv:  a) operele muzicale gestionate;  b) drepturile gestionate integral sau parțial;  c) teritoriile acoperite.		
(2)	Art. 136 <sup>2</sup> alin.(2)  Organismul de gestiune colectivă poate adopta măsuri rezonabile, atunci când acestea sunt necesare, pentru a proteja acuratețea și integritatea datelor, pentru a controla reutilizarea acestora și pentru a proteja informațiile sensibile din punct de vedere comercial.	(2) Organismul de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale adoptă măsuri pentru a proteja acuratețea și integritatea datelor deținute, pentru a controla reutilizarea acestora și pentru a proteja informațiile sensibile din punct de vedere comercial.	
Articolul 26	<b>Acuratețea informațiilor privind repertoriile multiteritoriale</b>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	
(1) Statele membre se asigură că un organism de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale a luat măsuri care să le permită titularilor de drepturi, altor organisme de gestiune colectivă și prestatorilor de servicii online să solicite o rectificare a datelor menționate în lista de condiții de la articolul 24 alineatul (2) sau a informațiilor prevăzute la articolul 25, în cazul în care respectivii titulari de drepturi, respectivele organisme de gestiune colectivă și respectivii prestatori de servicii online consideră, pe baza unor dovezi rezonabile, că datele sau informațiile în cauză sunt inexacte în ceea ce privește drepturile lor online asupra unor opere muzicale. În cazul în care aceste solicitări au o justificare corespunzătoare, organismul de gestiune colectivă se asigură că datele sau informațiile sunt corectate fără întârzieri nejustificate.	Art. 136 <sup>2</sup> alin.(3)	(3) Organismul de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale permite membrilor, altor organisme de gestiune colectivă și furnizorilor de servicii muzicale online să solicite o rectificare a datelor menționate la alin. (1), atunci când aceștia consideră că datele sunt inexacte. În cazul în care aceste solicitări sunt justificate, organismul de gestiune colectivă corectează, în regim de urgență, datele sau informațiile deținute.	
(2) Organismul de gestiune colectivă pune la dispoziția titularilor de drepturi ale căror opere muzicale sunt incluse în propriul său repertoriu muzical și a titularilor de drepturi care i-au mandatat gestiunea drepturilor lor online asupra unor opere muzicale în conformitate cu articolul 31 mijloace prin care aceștia să îi poată transmite, pe cale electronică,	Art. 136 <sup>3</sup> alin.(1) lit.e)	e) să asigure, în măsura posibilului, conform standardelor și practicilor facultative de la nivel de sector, mijloacele electronice prin care autorii sau titularii de drepturi ale căror opere muzicale sunt incluse în propriul repertoriu, precum și celor care i-au încredințat gestiunea drepturilor online, să îi furnizeze informații privind operele lor muzicale sau drepturile	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

(3)	informații privind operele lor muzicale sau drepturile lor asupra respectivelor opere și teritoriile pentru care titularii de drepturi mandatează organismul. Pentru aceasta, organismul de gestiune colectivă și titularii de drepturi țin cont, în măsura posibilului, de standardele și practicile facultative de la nivel de sector referitoare la schimbul de date elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii, permițându-le titularilor de drepturi să precizeze opera muzicală, integral sau parțial, drepturile online, integral sau parțial, precum și teritoriile pentru care mandatează organismul de gestiune colectivă.	aparținând acestora, precum și teritoriile pentru care mandatează organismul de gestiune colectivă;	
	Art. 136 <sup>3</sup> alin.(3)	(3) Dispozițiile prevăzute la alin. (1) lit. e) se aplică și în cazul în care un organism de gestiune colectivă mandatează un alt organism de gestiune colectivă să acorde licențe multiteritoriale în conformitate cu art. 1364 și art. 1365, cu excepția cazului în care acestea convin altfel.	
Articolul 27	<b>Exactitatea și rapiditatea raportărilor și a emiterii facturilor</b>		
(1)	Statele membre se asigură că un	Art. a) să monitorizeze utilizarea operelor	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi
<p>organism de gestiune colectivă monitorizează utilizarea drepturilor online asupra operelor muzicale pe care le reprezintă integral sau parțial de către prestatorii de servicii online cărora le-a acordat o licență multiteritorială pentru drepturile respective.</p>	<p>136<sup>3</sup> alin.(1) lit.a)</p> <p>muzicale pe care le gestionează, integral sau parțial, de către furnizorii cărora le-a acordat o licență multiteritorială pentru drepturile respective;</p>		
<p>(2)</p> <p>Organismul de gestiune colectivă oferă prestatorilor de servicii online posibilitatea de a raporta prin mijloace electronice utilizarea efectivă a drepturilor online asupra operelor muzicale, iar prestatorii de servicii online raportează cu exactitate cu privire la utilizarea efectivă a acestor opere.</p> <p>Organismul de gestiune colectivă trebuie să ofere posibilitatea de a utiliza pentru schimbul electronic al acestor date cel puțin o metodă de raportare care țină cont de standardele sau practicile facultative de la nivel de sector elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii. Organismul de gestiune colectivă poate refuza să accepte rapoarte transmise de prestatori de servicii online într-un format protejat prin drepturi exclusive dacă organismul permite utilizarea pentru raportare a unui standard acceptat la nivel de sector pentru schimbul electronic de date.</p>	<p>Art. 136<sup>3</sup> alin.(1) lit.b)</p> <p>b) să asigure mijloacele electronice necesare furnizorilor, pentru raportarea utilizării reale a operelor muzicale licențiate multiteritorial pentru drepturile respective. Pentru schimbul electronic al acestor date, se utilizează cel puțin o metodă de raportare care țină cont de standardele sau practicile facultative din domeniul elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii Europene;</p> <p>Art. 136<sup>3</sup> alin.(4)</p> <p>(4) Organismul de gestiune colectivă poate refuza să accepte rapoarte transmise de furnizori într-un format protejat prin drepturi exclusive dacă organismul permite utilizarea pentru raportare a unui standard acceptat la nivel de sector pentru schimbul electronic de date.</p>		
<p>(3)</p> <p>Organismul de gestiune colectivă emite</p>	<p>Art.</p> <p>c) după raportarea utilizării reale de către</p>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
facturi și le transmite prestatorului de servicii online prin mijloace electronice. Organismul de gestiune colectivă oferă posibilitatea de a utiliza cel puțin un format care ține cont de standardele sau de practicile facultative de la nivel de sector elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii. Facturile identifică operele și drepturile care au făcut obiectul acordării de licențe integral sau parțial, pe baza datelor menționate în lista de condiții de la articolul 24 alineatul (2), precum și utilizările efective aferente, în măsura în care acest lucru este posibil pe baza informațiilor furnizate de prestatorul de servicii online și a formatului utilizat pentru furnizarea acestor informații. Prestatorul de servicii online nu poate refuza să accepte factura din cauza formatului acesteia în cazul în care organismul de gestiune colectivă utilizează un standard acceptat la nivel de sector.	136 <sup>3</sup> alin. (1) lit.c)	furnizori, să emită facturile și să le transmită acestora, în cel mai scurt timp, inclusiv prin mijloace electronice, utilizând cel puțin un format care ține cont de standardele sau de practicile facultative din domeniul elaborate pe plan internațional sau în cadrul Uniunii Europene.	
(4) Organismul de gestiune colectivă emite și transmite facturi prestatorului de servicii online cu exactitate și fără întârziere, după raportarea utilizării efective a drepturilor online asupra operei muzicale respective, cu excepția cazului în care acest lucru nu este posibil din motive care pot fi imputate	Art. 136 <sup>3</sup> alin. (5)	(5) Furnizorul nu poate refuza să accepte factura din cauza formatului acesteia în cazul în care organismul de gestiune colectivă utilizează un standard acceptat la nivel de sector.	
	Art. 136 <sup>3</sup> alin. (6)	(6) Facturile menționate la alin. (1) lit. c) trebuie să cuprindă date exacte și cel puțin titlul operelor și drepturile licențiate, integral sau parțial, precum și informații privind utilizările reale puse la dispoziție de furnizor, conform formatului prevăzut la alin. (1) lit. b).	

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
	prestatorului de servicii online.		
(5)	Organismul de gestiune colectivă ia măsuri adecvate prin care prestatorul de servicii online să poată contesta exactitatea facturii, inclusiv în cazurile în care acesta din urmă primește facturi de la unul sau mai multe organisme de gestiune colectivă care au ca obiect aceleași drepturi online asupra unei aceleiași opere muzicale.	Art. 136 <sup>3</sup> alin.(7)	(7) Furnizorul poate contesta exactitatea informațiilor cuprinse în facturile emise de unul sau mai multe organisme de gestiune colectivă, care au ca obiect aceleași drepturi online pentru aceeași operă muzicală.
<b>Articolul 28</b>	<b>Efectuarea de plăți exacte și la timp către titularii de drepturi</b>		
(1)	Fără a aduce atingere alineatului (3), statele membre se asigură că un organism de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale repartizează sumele datorate titularilor de drepturi acumulate în temeiul acestor licențe cu exactitate și fără întârzieri după raportarea utilizării efective a operei, cu excepția cazului în care acest lucru nu este posibil din motive care pot fi imputate prestatorului de servicii online.	Art. 136 <sup>3</sup> alin.(1) lit.d)	d) să repartizeze și să plătească, cu exactitate și fără întârzieri, remunerațiile datorate autorilor sau titularilor de drepturi ale căror opere muzicale au fost utilizate în temeiul acestor licențe, furnizând la fiecare plată informații despre perioada și teritoriile în care au avut loc aceste utilizări, sumele colectate de la fiecare furnizor și repartizate, comisionul și alte rețineri aplicate;
(2)	Fără a aduce atingere alineatului (3), organismul de gestiune colectivă furnizează titularilor de drepturi cel puțin următoarele informații, alături de fiecare plată pe care o efectuează în temeiul alineatului (1):		Este transpus. A se vedea coroborat cu prevederile art. 18 al directivei

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
- Art. /Alin.	Prevederi		

<p>(a) perioada în care au avut loc utilizările pentru care sumele în cauză sunt datorate titularilor de drepturi și teritoriile în care au avut loc aceste utilizări;</p> <p>(b) sumele colectate, reținerile operate și sumele repartizate de organismul de gestiune colectivă pentru fiecare drept online asupra oricărei opere muzicale pentru reprezentarea căreia, integrală sau parțială, titularii de drepturi au autorizat organismul de gestiune colectivă;</p> <p>(c) sumele colectate pentru titularii de drepturi, reținerile operate și sumele repartizate de organismul de gestiune colectivă pentru fiecare prestator de servicii online.</p>			
<p>(3) în cazul în care un organism de gestiune colectivă mandatează un alt organism de gestiune colectivă să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale în temeiul articolelor 29 și 30, organismul de gestiune colectivă mandatat repartizează sumele menționate la alineatul (1) cu exactitate și fără întârziere și furnizează informațiile menționate la alineatul (2) organismului de gestiune colectivă care l-a mandatat. Organismul de gestiune colectivă care mandatează este responsabil pentru</p>	<p>Art. 136<sup>3</sup> alin.(8)</p> <p>(8) În cazul în care un organism de gestiune colectivă mandatează un alt organism de gestiune colectivă să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale, organismul de gestiune colectivă mandatat repartizează remunerațiile colectate cu exactitate și fără întârziere.</p>		<p><i>Cu privire la obligatia de informare a se vedea coroborat si cu prevederile art. 18 si 19 ale directivei.</i></p>

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	

	repartizarea ulterioară a acestor sume către titularii de drepturi și pentru informarea acestora, cu excepția situației în care organismele de gestiune colectivă convin altfel.		
<b>Articolul 29</b>	<b>Acorduri între organisme de gestiune colectivă pentru acordarea de licențe multiteritoriale</b>		
(1)	Statele membre se asigură că orice acord de reprezentare dintre organisme de gestiune colectivă conform căruia un organism de gestiune colectivă mandatează un alt organism să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale din propriul repertoriu muzical, are un caracter neexclusiv. Organismul de gestiune colectivă mandatează gestionează aceste drepturi online în mod nediscriminatoriu.	Art. 136 <sup>4</sup> alin.(1)	(1) Orice acord de reprezentare în baza căruia un organism de gestiune colectivă mandatează un alt organism să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale din propriul repertoriu, are caracter neexclusiv. Organismul de gestiune colectivă mandatat gestionează aceste drepturi în mod nediscriminatoriu.
(2)	Organismul de gestiune colectivă care mandatează își informează membrii în privința principalelor condiții ale acordului de reprezentare, inclusiv în privința duratei acestuia și a costului serviciilor prestate de organismul de gestiune colectivă mandatat.	Art. 136 <sup>4</sup> alin.(2)	(2) Organismul de gestiune colectivă care mandatează își informează membrii în privința principalelor condiții ale acordului de reprezentare, inclusiv în privința duratei acestuia și a costului serviciilor prestate de organismul de gestiune colectivă mandatat.
(3)	Organismul de gestiune colectivă mandatat informează organismul de gestiune colectivă care l-a mandatat în	Art. 136 <sup>4</sup> alin.(3)	(3) Organismul de gestiune colectivă mandatat are obligația informării organismul de gestiune colectivă care



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

<p>privința principalelor condiții în conformitate cu care urmează să fie acordate licențe pentru drepturile online ale acestuia din urmă, inclusiv natura exploatării, toate dispozițiile referitoare la comisionul de acordare a licenței sau care afectează acest comision, durata licenței, perioadele contabile și teritoriile vizate.</p>	<p>mandatează cu privire la condițiile în care sunt acordate licențele multiteritoriale pentru drepturile online, inclusiv natura utilizării, toate dispozițiile referitoare la comisionul de acordare a licenței sau care influențează acest comision, durata licenței, perioadele contabile și teritoriile vizate.</p>		
<p><b>Articolul 30</b></p> <p><b>Obligația de a reprezenta un alt organism de gestiune colectivă pentru acordarea de licențe multiteritoriale</b></p>			
<p>(1) Statele membre se asigură că, în cazul în care un organism de gestiune colectivă care nu acordă sau nu se oferă să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale din propriul său repertoriu solicită unui alt organism de gestiune colectivă să încheie un acord pentru reprezentarea acestor drepturi, organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea trebuie să accepte această solicitare dacă acordă deja sau se oferă să acorde licențe multiteritoriale pentru aceeași categorie de drepturi online asupra unor opere muzicale din repertoriul unuia sau mai multor organisme de gestiune colectivă.</p>	<p><b>Art. 136<sup>5</sup> alin.(1)</b></p> <p>(1) În cazul în care un organism de gestiune colectivă nu acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale aflate în propriul repertoriu, acesta solicită încheierea unui acord de reprezentare unui alt organism de gestiune colectivă care:</p> <p>a) agregă alte repertorii și nu acordă licențe multiteritoriale exclusiv pentru propriul repertoriu;</p> <p>b) nu se limitează la agregarea de drepturi privind aceleași opere în scopul acordării de licențe comune pentru dreptul de reproducere și dreptul de comunicare publică.</p>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	
(2)	Organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea răspunde în scris și fără nicio întârziere nejustificată organismului de gestiune colectivă care adresează solicitarea.	Art. 136 <sup>5</sup> alin. (2) lit. b)	(2) Organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea are următoarele obligații: b) să răspundă în scris, în cel mai scurt timp posibil, organismului de gestiune colectivă solicitant;
(3)	Fără a aduce atingere alineatelor (5) și (6), organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea gestionează repertoriul reprezentat al organismului de gestiune colectivă care adresează solicitarea în aceeași condiții pe care le aplică gestionării propriului repertoriu.	Art. 136 <sup>5</sup> , alin. (2), lit. c)	c) să gestioneze repertoriul organismului de gestiune colectivă solicitant în aceeași condiții pe care le aplică în cazul gestionării propriului repertoriu;
(4)	Organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea include repertoriul reprezentat al organismului de gestiune colectivă care adresează solicitarea în toate ofertele pe care le adresează prestatorilor de servicii online.	Art. 136 <sup>5</sup> , alin. (2), lit. d)	d) să includă repertoriul organismului de gestiune colectivă solicitant în toate ofertele pe care le adresează furnizorilor.
(5)	Comisionul de gestiune pentru serviciul prestat de organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea organismului care formulează solicitarea nu depășește costurile contractate în mod rezonabil de organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea.	Art. 136 <sup>5</sup> , alin. (3)	(3) Comisionul de gestiune reținut organismului de gestiune colectivă solicitant, nu poate depăși costurile rezonabile suportate de organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea.

<p><b>DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă</b></p>	<p><b>Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe</b></p>	<p>Diferențe</p>	<p>Observații</p>
<p>- Art. /Paragraf</p>	<p>Prevederi</p>	<p>Prevederi</p>	
	<p>- Art. /Alin.</p>		

<p>(6) Organismul de gestiune colectivă care formulează solicitarea pune la dispoziția organismului de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea informațiile privind propriul repertoriu muzical necesare pentru furnizarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale. În cazul în care aceste informații sunt insuficiente sau sunt furnizate într-o formă care nu permite organismului de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea să se conformeze cerințelor prezentului titlu, organismul de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea are dreptul să factureze costurile contractate în limite rezonabile pentru îndeplinirea acestor cerințe sau să excludă operele pentru care informațiile sunt insuficiente sau nu pot fi utilizate.</p>	<p>Art. 136<sup>b</sup>, alin. (4) și (5)</p> <p>(4) Organismul de gestiune colectivă solicitant pune la dispoziția organismului de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea, repertoriul și informațiile necesare pentru acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile online.</p> <p>(5) În cazul în care informațiile menționate la alin. (4) sunt insuficiente sau furnizate într-o formă care nu permite organismului de gestiune colectivă căruia i se adresează solicitarea să se conformeze cerințelor prezentului articol, acesta din urmă are dreptul să factureze costurile contractate în limite rezonabile pentru îndeplinirea acestor cerințe sau să excludă operele pentru care informațiile sunt insuficiente sau nu pot fi utilizate.</p>		
<p><b>Articolul 31</b></p> <p>Accesul la licențe multiteritoriale</p> <p>Statele membre se asigură că atunci când un organism de gestiune colectivă nu acordă sau nu se oferă să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale sau nu permite unui alt organism de gestiune</p>	<p>Art. 136<sup>b</sup>, alin. (1) și (2)</p> <p>(1) Autorii sau titularii de drepturi care au autorizat un organism de gestiune colectivă să le gestioneze drepturile online asupra operelor muzicale pot reține mandatul acordat, în cazul în care acesta nu acordă licențe multiteritoriale sau nu</p>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

	colectivă să reprezinte drepturile respective pentru astfel de scopuri până la 10 aprilie 2017, titularii de drepturi care au autorizat respectivul organism de gestiune colectivă să le reprezinte drepturile online asupra unor opere muzicale pot retrage respectivului organism de gestiune colectivă drepturile online asupra unor opere muzicale în scopul acordării de licențe multiteritoriale pentru toate teritoriile fără a trebui să retragă drepturile online asupra unor opere muzicale în scopul acordării de licențe monoteritoriale, astfel încât să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile lor online asupra operelor muzicale în mod direct sau prin intermediul oricărei alte părți pe care o autorizează sau prin intermediul oricărui organism de gestiune colectivă care respectă dispozițiile prezentului titlu.	solicită altui organism de gestiune colectivă încheierea unui acord de reprezentare în acest sens.  (2) În cazul prevăzut la alin. (1), autorii sau titularii de drepturi au posibilitatea de a acorda ei înșiși sau prin intermediul unei alte sau altor părți licențele multiteritoriale, retragându-și drepturile din organismul de gestiune colectivă inițial, în măsura necesară și având posibilitatea să lase aceleași drepturi pentru acordarea de licențe monoteritoriale.	
Articolul 32	<b>Derogare privind drepturile muzicale online necesare pentru programele de radio și de televiziune</b>	Art. 136 <sup>6</sup>	(1) Dispozițiile prevăzute la art. 136 <sup>1</sup> - 136 <sup>6</sup> nu se aplică în cazul licențelor multiteritoriale acordate de organismele de gestiune colectivă pentru:  a) opere muzicale necesare unei

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
din TFUE, o licență multiteritorială pentru drepturile online asupra unor opere muzicale necesare unei societăți de radiodifuziune pentru a comunica sau a pune la dispoziția publicului programele sale de radio sau de televiziune simultan sau ulterior acesteia cu transmiterea acestora prin radiodifuziune sau ulterior acestei transmisii, precum și orice material online, inclusiv avanpremierele, produs de societatea de radiodifuziune sau pentru aceasta, care are un caracter auxiliar față de transmiterea inițială prin radiodifuziune a programului său de radio sau de televiziune.	societăți de radiodifuziune pentru a comunica sau a pune la dispoziția publicului programele sale de radio sau de televiziune simultan sau ulterior acestei transmisii;  b) orice material online produs de societatea de radiodifuziune sau pentru aceasta, care are un caracter auxiliar față de transmiterea inițială, în scopul completării, previzualizării sau revizualizării programului, inclusiv avanpremierele.  (2) Prevederile alin. (1) nu se aplică dacă conduc la denaturarea concurenței cu alte servicii care oferă consumatorilor acces online la opere muzicale sau individuale și nu trebuie să conducă la practici restrictive, cum ar fi împărțirea pieței sau a clienților.		
<b>TITLUL IV MĂSURI DE EXECUTARE</b>	<b>Proceduri în materie de plângeri</b>	Art. 130 lit. q)	q) să răspundă în scris, în cel mai scurt timp posibil, plângerilor, în special în ceea ce privește
(1)	Statele membre se asigură că organismele de gestiune colectivă pun la		

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(2)	dispoziția membrilor lor și a organismelor de gestiune colectivă în numele cărora gestionează drepturi în temeiul unui acord de reprezentare proceduri eficiente și rapide de tratare a plângerilor, în special în ceea ce privește autorizația de gestionare a drepturilor și revocarea sau retragerea drepturilor, condițiile de aderare, colectarea sumelor datorate titularilor de drepturi, reținerile și repartizarea acestora.	ce privește gestionarea drepturilor, revocarea mandatului sau retragerea drepturilor, condițiile de aderare, colectarea sumelor datorate autorilor sau titularilor de drepturi, reținerile și repartizarea acestora;	
(1)	Organismele de gestiune colectivă răspund în scris plângerilor formulate de membri sau de organisme de gestiune colectivă în numele cărora gestionează drepturi în temeiul unui acord de reprezentare. În cazul în care organismul de gestiune colectivă respinge o plângere, răspunsul trebuie să fie motivat.	Art. 130 lit. q) q) să răspundă în scris, în cel mai scurt timp posibil, plângerilor, în special în ceea ce privește gestionarea drepturilor, revocarea mandatului sau retragerea drepturilor, condițiile de aderare, colectarea sumelor datorate autorilor sau titularilor de drepturi, reținerile și repartizarea acestora;	
Articolul 34	<b>Proceduri de soluționare alternativă a litigiilor</b>		
(1)	Statele membre pot prevedea ca litigiile dintre organismele de gestiune colectivă, membrii organismelor de gestiune colectivă, titularii de drepturi sau utilizatori cu privire la dispozițiile de drept intern adoptate în conformitate cu cerințele prezentei directive să poată face obiectul unei proceduri de soluționare alternativă a litigiilor rapidă,	Art. 131 <sup>2</sup> alin. (3)	(3) În cazul în care părțile nu pot stabili metodologia prin negociere, acestea pot recurge la mediere.

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(2)	independentă și imparțială. Statele membre se asigură că, în sensul titlului III, următoarele litigii care privesc un organism de gestiune colectivă stabilit pe teritoriul lor care acordă sau se oferă să acorde licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra unor opere muzicale pot fi supuse unei proceduri independente și imparțiale de soluționare alternativă a litigiilor: (a) litigii cu un prestator de servicii online existent sau potențial referitoare la aplicarea articolelor 16, 25, 26 și 27; (b) litigii cu unul sau mai mulți titulari de drepturi referitoare la aplicarea articolelor 25, 26, 27, 28, 29, 30 și 31; (c) litigii cu un alt organism de gestiune colectivă referitoare la aplicarea articolelor 25, 26, 27, 28, 29 și 30.	Art. 131 <sup>2</sup> alin.(4)	(4) Pot face obiectul unei medieri, litigiile care privesc un organism de gestiune colectivă care acordă licențe multiteritoriale pentru drepturile on-line asupra unor opere muzicale, cum ar fi: a) litigii cu un furnizor de servicii muzicale on-line existent sau potențial referitoare la dispozițiile art. 136 <sup>1</sup> alin. (4), 136 <sup>2</sup> , 136 <sup>3</sup> alin. (1) lit. a), b), c) și e) și alin. (3); b) litigii cu unul sau mai mulți titulari de drepturi referitoare la dispozițiile art. 136 <sup>1</sup> alin. (4), și art. 136 <sup>2</sup> - 136 <sup>6</sup> ; c) litigii cu un alt organism de gestiune colectivă referitoare la dispozițiile art. 136 <sup>2</sup> - 136 <sup>6</sup> .
Articolul 35	<b>Soluționarea litigiilor</b>		
(1)	Statele membre se asigură că litigiile dintre organismele de gestiune colectivă și utilizatori privind în special condițiile de acordare a licențelor existente și propuse sau o încălcare a contractelor pot fi sesizate în instanță sau, dacă este		Prevederi transpuse în cuprinsul art. 131 <sup>2</sup> din proiect.

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	- Art. /Alin.	Prevederi	Prevederi

(2)	<p>cazul, pot fi supuse unui alt organism de soluționare a litigiilor independent și imparțial, în cazul în care organismul respectiv dispune de expertiză în dreptul proprietății intelectuale.</p> <p>Articolul 33, articolul 34 și alineatul (1) de la prezentul articol nu aduc atingere dreptului părților de a-și invoca și apăra drepturile prin introducerea unei acțiuni în instanță.</p>		Prevederi transpuse în cuprinsul art. 131 <sup>2</sup> din proiect.
<p><b>Articolul 36</b></p> <p>(1)</p>	<p><b>Respectarea</b></p> <p>Statele membre se asigură că respectarea de către organismele de gestiune colectivă stabilite pe teritoriul lor a dispozițiilor de drept intern adoptate în conformitate cu cerințele prevăzute în prezenta directivă este monitorizată de către autoritățile competente desemnate în acest scop.</p>	<p>Organismele de gestiune colectivă au următoarele drepturi și obligații:</p> <p>k) să asigure autorităților cu atribuții de control și supraveghere accesul la informațiile privind activitatea de colectare și repartizare a remunerațiilor;</p>	
	<p>Art. 138 alin. (1) lit. h) și i)</p>	<p>“(1) Principalele atribuții ale Oficiului Român pentru Drepturile de Autor sunt următoarele:</p> <p>.....</p> <p>h) controlează funcționarea organismelor de gestiune colectivă, inclusiv prin permiterea accesului la sistemul informatic al acestora și stabilește măsurile de intrare în legalitate sau aplică sancțiuni, după caz;</p>	



DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		
(2) Statele membre se asigură că există proceduri care să permită membrilor unui organism de gestiune colectivă, titularilor de drepturi, utilizatorilor, altor organisme de gestiune colectivă și părți interesate să transmită notificări autorităților competente desemnate în acest scop în ceea ce privește activități sau împrejurări care, în opinia lor, constituie o încălcare a dispozițiilor de drept intern adoptate în conformitate cu cerințele stabilite în prezenta directivă.	i) controlează din oficiu, pe cheltuială proprie, respectarea legislației din domeniu;”		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b> – <i>orice persoana interesată are dreptul de a depune petiții sau reclamații, cf. art 51 din Constituție.</i>
(3) Statele membre garantează că autoritățile competente desemnate în acest scop au competența de a impune sancțiuni corespunzătoare sau de a lua măsuri corespunzătoare în cazul în care nu au fost respectate dispozițiile de drept intern adoptate în cadrul punerii în aplicare a prezentei directive. Aceste sancțiuni și măsuri sunt eficace, proporționale și disuasive.  Statele membre informează Comisia în privința autorităților competente menționate la prezentul articol și la articolele 37 și 38 până la 10 aprilie 2016. Comisia publică informațiile astfel primite.	Art. 138, alin. (1), lit. h)	h) controlează, pe cheltuială proprie, din oficiu sau în urma unei sesizări scrise, respectarea legislației din domeniu, funcționarea și activitatea organismelor de gestiune colectivă, inclusiv prin permiterea accesului la sistemul informatic al acestora și stabilește măsurile de intrare în legalitate sau aplică sancțiuni, după caz;	Teza a 2-a a alineatului (3) nu necesită transpunere.

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

Articolul 37	Schimbul de informații dintre autoritățile competente		
(1)	<p>Pentru a facilita monitorizarea aplicării prezentei directive, fiecare stat membru se asigură că o cerere de informații primită de la o autoritate competentă a unui alt stat membru desemnat în acest scop, referitoare la aspecte relevante pentru aplicarea prezentei directive, îndeosebi în ceea ce privește activități ale organismelor de gestiune colectivă stabilite pe teritoriul statului membru căruia i se adresează solicitarea, primește, fără întâzieri nejustificate, un răspuns din partea autorității competente desemnate în acest scop, cu condiția ca cererea să fie motivată corespunzător.</p>	<p>i) colaborează cu autoritățile similare din statele membre ale Uniunii Europene în scopul monitorizării aplicării prevederilor comunitare referitoare la dreptul de autor și drepturile conexe;</p>	
(2)	<p>În cazul în care o autoritate competentă consideră că este posibil ca un organism de gestiune colectivă stabilit într-un alt stat membru, dar care desfășoară activități pe teritoriul său să nu respecte dispozițiile de drept intern ale statului membru în care este stabilit organismul de gestiune colectivă respectiv, care au fost adoptate în conformitate cu cerințele stabilite în prezenta directive, autoritatea competentă în cauză poate aduce toate informațiile relevante la cunoștința autorității competente a statului membru în care este stabilit organismul de gestiune colectivă, însoțite, dacă este cazul, de o cerere adresată autorității în</p>		<p><b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b></p> <p><b>Se subscrie activității prevăzute la art. 138 alin.(1) lit. i) din proiect.</b></p>

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
(3)	cauză de a lua măsurile corespunzătoare în limita competențelor sale. Autoritatea competentă solicitată oferă un răspuns motivat în trei luni. De asemenea, autoritatea competentă care adresează o astfel de cerere poate sesiza grupul de experți instituit în conformitate cu articolul 41 în legătură cu aspecte precum cele menționate la alineatul (2).		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b> <i>Prevederea este facultativa si nu impune vreo obligatie.</i>
<b>Articolul 38</b>	<b>Cooperarea pentru dezvoltarea acordării de licențe multiteritoriale</b>		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b>
(1)	Comisia încurajează schimbul periodic de informații între autoritățile competente desemnate în acest scop din statele membre și între aceste autorități și Comisie în ceea ce privește situația și evoluția acordării de licențe multiteritoriale.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b> <i>Prevederea este facultativa si nu impune vreo obligatie.</i>
(2)	Comisia desfășoară consultări periodice cu reprezentanți ai titularilor de drepturi, ai organismelor de gestiune colectivă, ai utilizatorilor, ai consumatorilor și ai altor părți interesate în ceea ce privește experiența acestora în materie de aplicare a dispozițiilor titlului III din prezenta directivă. Comisia furnizează autorităților competente toate informațiile pertinente care apar în urma acestor consultări, în cadrul schimbului de informații menționat la alineatul (1).		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b> <i>Prevederea este facultativa si nu impune vreo obligatie.</i>

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
(3)		Statele membre se asigură că până la 10 octombrie 2017, autoritățile naționale competente prezintă Comisiei un raport referitor la situația și evoluția acordării de licențe multiteritoriale pe teritoriul lor. Raportul include în special informații privind disponibilitatea licențelor multiteritoriale în statele membre în cauză și respectarea de către organismele de gestiune colectivă a dispozițiilor de drept intern adoptate în cadrul punerii în aplicare a titlului III din prezenta directivă, precum și o evaluare de către utilizatori, consumatori, titularii de drepturi și alte părți interesate a evoluției acordării de licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale.					<b>NU NECESITĂ TRANSPUNEREA;</b> <i>raportul se va elabora și transmite de către ORDA – în calitate sa de autoritate competentă</i>
(4)		Pe baza rapoartelor primite în temeiul alineatului (3) și a informațiilor colectate în temeiul alineatelor (1) și (2), Comisia evaluează aplicarea titlului III din prezenta directivă. Dacă acest lucru este necesar și, după caz, pe baza unui raport specific, Comisia ia în considerare măsurile suplimentare ca răspuns la eventualele probleme constatate. Evaluarea respectivă se concentrează în special pe următoarele elemente:  (a) numărul de organisme de gestiune colectivă care îndeplinesc cerințele					<b>NU NECESITĂ TRANSPUNEREA</b> <i>– prevederile acestui alineat vizează acțiuni ce trebuie realizate de Comisia Europeană</i>

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi	Diferențe	Observații
--	------------------	-----------	---------------	-----------	-----------	------------

	titlului III;  (b) aplicarea articolelor 29 și 30, inclusiv numărul de acorduri de reprezentare încheiate de către organismele de gestiune colectivă în temeiul acestor articole;  (c) proporția repertoriilor din statele membre care este disponibilă pentru acordarea de licențe multiteritoriale.					
<b>TITLUL V</b>	<b>RAPORTARE ȘI DISPOZIȚII FINALE</b>					
Articolul 39	Notificarea organismelor de gestiune colectivă  Până la 10 aprilie 2016, pe baza informațiilor aflate la dispoziția lor, statele membre transmit Comisiei o listă a organismelor de gestiune colectivă stabilite pe teritoriul lor.  Statele membre aduc la cunoștința Comisiei fără nicio întârziere nejustificată orice modificări aduse acestei liste.  Comisia publică aceste informații și le actualizează.					<b>NU SE POATE TRANSPUNE – termenul este depășit ;</b>
Articolul 40	<b>Raport</b>					
	Până la 10 aprilie 2021, Comisia evaluează aplicarea prezentei directive și prezintă un raport în această privință					<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE – prevederile vizează acțiuni ce trebuie realizate de Comisia</b>

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

<p>Parlamentului European și Consiliului. Respectivul raport cuprinde o evaluare a impactului prezentei directive asupra dezvoltării activităților transfrontaliere, a diversității culturale, a relațiilor dintre organisme de gestiune colectivă și utilizatori și asupra activităților desfășurate pe teritoriul Uniunii de organisme de gestiune colectivă stabilite în afara Uniunii și, dacă este necesar, nevoia revizuirii acesteia. Raportul Comisiei este însoțit, dacă este cazul, de o propunere legislativă.</p>			<p><b>Europeană</b></p>
<p><b>Articolul 41</b></p>			
<p>Se instituie un grup de experți. În componența acestuia intră reprezentanți ai autorităților competente din statele membre. Grupul de experți este prezidat de un reprezentant al Comisiei și se reunește fie la inițiativa președintelui, fie la cererea delegației unui stat membru. Grupului de experți îi revin următoarele atribuții:</p> <p>(a) să examineze impactul transpunerii prezentei directive asupra funcționării organismelor de gestiune colectivă și a entităților de gestiune independente pe piața internă și să evalueze eventualele dificultăți;</p> <p>(b) să organizeze consultări privind toate</p>			<p><b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b></p> <p>– prevederile vizează acțiuni ce trebuie realizate de Comisia Europeană</p>

DIRECTIVA 2014/26/JUE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
	<p>problemele ce decurg din aplicarea prezentei directive;</p> <p>(c) să faciliteze schimbul de informații cu privire la aspectele semnificative ale evoluțiilor legislației și jurisprudenței, precum și cu privire la evoluțiile relevante pe plan economic, social, cultural și tehnologic, în special în ceea ce privește evoluțiile pieței digitale a operelor și a altor obiecte protejate.</p>		
Articolul 42	<b>Protecția datelor cu caracter personal</b>		
	Prelucrarea datelor cu caracter personal efectuată în cadrul prezentei directive face obiectul Directivei 95/46/CE.	Art. 134 <sup>1</sup> alin.(8)	(8) Accesul la informațiile prevăzute la alin. (7) se face pe bază de cerere scrisă și cu limitarea accesului la datele personale ale angajaților organismului de gestiune colectivă.
Articolul 43	<b>Transpunere</b>		
(1)	Statele membre asigură intrarea în vigoarea actelor cu putere de lege și a actelor administrative necesare pentru a se conforma prezentei directive până la 10 aprilie 2016. Statele membre informează de îndată Comisia cu privire la aceasta.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE</b>
	Atunci când statele membre adoptă aceste acte, ele cuprind o trimitere la prezenta directivă sau sunt însoțite de o asemenea trimitere la data publicării lor		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
	oficiale. Statele membre stabilesc modalitatea de efectuare a acestei trimiteri.		
(2)	Comisiei îi sunt comunicate de către statele membre textele principalelor dispoziții de drept intern pe care le adoptă în domeniul reglementat de prezenta directivă.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE, CA ATARE</b>
Articolul 44	<b>Intrarea în vigoare</b>		
	Prezenta directivă intră în vigoare în a douăzecea zi de la data publicării în <i>Jurnalul Oficial al Uniunii Europene</i> .		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b>
Articolul 45	<b>Destinatari</b>		
	Prezenta directivă se adresează statelor membre.		<b>NU NECESITĂ TRANSPUNERE</b>
<b>ANEXĂ</b>	<b>ANEXĂ</b>		
1.	Informațiile care trebuie incluse în raportul anual de transparență menționat la articolul 22 alineatul (2):  (a) situații financiare care cuprind un bilanț contabil sau o situație a activelor și pasivelor, un cont de venituri și cheltuieli pentru exercițiul financiar și o situație a fluxurilor de trezorerie;  (b) un raport al activităților din exercițiul	Art. 126 <sup>3</sup> alin.(2)  (2) Darea de seamă anuală se publică pe pagina proprie de internet a organismului de gestiune colectivă, unde rămâne la dispoziția publicului minim 5 ani, și conține cel puțin următoarele informații:  a) bilanțul contabil, contul de venituri și cheltuieli și o situație a fluxurilor de trezorerie;  b) un raport al activităților din exercițiul	



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	
financiar;	financiar;	financiar;	
(c) informații privind refuzurile de acordare a unei licențe în conformitate cu articolul 16 alineatul (3);	c) informații privind refuzurile de acordare a licențelor, conform dispozițiilor art. 130 lit. b);	c) informații privind refuzurile de acordare a licențelor, conform dispozițiilor art. 130 lit. b);	
(d) o descriere a structurii juridice și de guvernanță a organismului de gestiune colectivă;	d) lista organelor de conducere centrale și locale, componența comisiilor interne și lista reprezentanților locali;	d) lista organelor de conducere centrale și locale, componența comisiilor interne și lista reprezentanților locali;	
(e) informații privind orice entități deținute sau controlate în mod direct sau indirect, integral sau parțial, de către organismul de gestiune colectivă;	e) informații privind valoarea totală a sumelor plătite directorului general, membrilor consiliului director, precum și ale membrilor comisiilor interne precum și alte beneficii acordate acestora;	e) informații privind valoarea totală a sumelor plătite directorului general, membrilor consiliului director, precum și ale membrilor comisiilor interne precum și alte beneficii acordate acestora;	
(f) informații privind valoarea totală a remunerației plătite persoanelor menționate la articolul 9 alineatul (3) și la articolul 10 în exercițiul financiar precedent și alte beneficii acordate acestora;	f) informațiile privind remunerațiile colectate, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;	f) informațiile privind remunerațiile colectate, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;	
(g) informațiile financiare menționate la punctul 2 al prezentei anexe;	g) informații financiare privind comisionul reținut autorilor sau titularilor de drepturi pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor, care să conțină cel puțin date cu privire la costurile reale, defalcate pe categorii de drepturi gestionate, și acolo unde costurile sunt indirecte și nu pot fi atribuite uneia sau mai multor categorii de drepturi, justificări cu privire la acestea, inclusiv veniturile provenite din investirea, plasamentele și	g) informații financiare privind comisionul reținut autorilor sau titularilor de drepturi pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor, care să conțină cel puțin date cu privire la costurile reale, defalcate pe categorii de drepturi gestionate, și acolo unde costurile sunt indirecte și nu pot fi atribuite uneia sau mai multor categorii de drepturi, justificări cu privire la acestea, inclusiv veniturile provenite din investirea, plasamentele și	
(h) un raport special privind utilizarea oricăror sume reținute în scopul prestării de servicii sociale, culturale și educaționale, conținând informațiile menționate la punctul 3 de la această anexă.			

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin. Prevederi	

		<p>depozitele bancare ale comisionului;</p> <p>h) informații financiare privind suma totală repartizată și suma totală plătită autorilor sau titularilor de drepturi, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare, inclusiv datele la care au fost efectuate plățile, cu defalcarea acestora pe perioade de colectare/repartiție;</p> <p>i) informații financiare privind suma totală colectată și nerepartizată, precum și cu privire la suma totală repartizată și neplătită titularilor de drepturi, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare, cu indicarea perioadelor în care au fost colectate aceste sume, a motivelor întârzierilor și modul de evidențiere ale sumelor;</p> <p>j) informații financiare privind sumele ce nu pot fi repartizate, precum și modul utilizării acestora;</p> <p>k) informații financiare privind sumele primite de la alte organisme de gestiune colectivă cu care se află în raporturi juridice prevăzute de prezenta lege, precum și comisioanele de gestiune și alte rețineri din aceste sume, defalcate pe categorii de drepturi, pe tipuri de utilizări și</p>	
--	--	--	--

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	- Art. /Paragraf	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi	

		<p>pe organisme de gestiune colectivă;</p> <p>l) informații financiare privind sumele colectate, repartizate și plătite altor organisme de gestiune colectivă cu care se află în raporturi juridice prevăzute de prezenta lege, precum și comisioanele de gestiune și alte rețineri din aceste sume, defalcate pe categorii de drepturi, pe tipuri de utilizări și pe organisme de gestiune colectivă cu indicarea perioadei de colectare/repartiție;</p> <p>m) informații financiare privind sumele colectate, repartizate și plătite în mod direct autorilor sau titularilor de drepturi, defalcate pe categorii de drepturi, pe tipuri de utilizări cu indicarea perioadei de colectare/repartiție;</p> <p>n) un raport special, dacă este cazul, cu privire la sumele reținute în scopul prestării de servicii sociale, culturale și educaționale, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări, precum și modalitatea de utilizare a acestora.</p> <p>(3) Sumele prevăzute la alin. (2) referitoare la comision și alte rețineri se prezintă atât ca valoare cât și ca procent, comparativ cu remunerațiile colectate în exercițiul financiar în cauză, defalcate pe</p>		
--	--	--	--	--

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

2.	Informații financiare care trebuie incluse în raportul anual de transparentă:  (a) informații financiare privind veniturile provenite din drepturi, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări (de exemplu radiodifuziune, difuzare online, comunicare publică), inclusiv informații privind veniturile derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi și utilizarea acestor venituri (precizându-se dacă au fost repartizate titularilor de drepturi, altor organisme de gestiune colectivă sau utilizate în alte scopuri);  (b) informații financiare privind costul gestionării drepturilor și al altor servicii prestate de organismul de gestiune colectivă titularilor de drepturi, cu o descriere cuprinzătoare a cel puțin următoarelor elemente:  (i) toate costurile de exploatare și financiare, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și, în cazurile în care costurile sunt indirecte și nu pot fi încadrate la una sau mai multe categorii de drepturi, o explicație privind metoda utilizată pentru alocarea acestor costuri indirecte;	categorii de drepturi.	<i>Transpunerea s-a realizat în cuprinsul art. 126<sup>3</sup> alin. (2).</i>
----	---	------------------------	---

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi
	<p>(ii) costuri de exploatare și financiare, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și, în cazurile în care costurile sunt indirecte și nu pot fi încadrate la una sau mai multe categorii de drepturi, o explicație privind metoda utilizată pentru alocarea acestor costuri indirecte, numai în ceea ce privește gestionarea drepturilor, inclusiv comisiunile de gestiune deduse din veniturile provenite din drepturi sau din orice venituri derivate din investirea veniturilor provenite din drepturi, în conformitate cu articolul 11 alineatul (4) și articolul 12 alineatele (1), (2) și (3), ori compensate în contul acestora;</p>		
	<p>(iii) costuri de exploatare și financiare aferente altor servicii decât gestiunea drepturilor, dar care cuprind servicii sociale, culturale și educaționale;</p>		
	<p>(iv) resurse utilizate pentru finanțarea costurilor;</p>		
	<p>(v) rețineri efectuate din veniturile provenite din drepturi, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări, precum și scopul reținerii, cum ar fi costuri aferente gestiunii drepturilor sau serviciilor</p>		

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi

<p>sociale, culturale sau educaționale;</p> <p>(vi) procentul reprezentat de costurile aferente gestiunii drepturilor și altor servicii prestate de organismul de gestiune colectivă titularilor de drepturi, comparativ cu veniturile provenite din drepturi obținute în exercițiul financiar în cauză, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și, în cazurile în care costurile sunt indirecte și nu pot fi încadrate la una sau mai multe categorii de drepturi, o explicație privind metoda utilizată pentru alocarea acestor costuri indirecte;</p>			
<p>(c) informații financiare privind sumele datorate titularilor de drepturi, cu o descriere cuprinzătoare a cel puțin următoarelor elemente:</p>			
<p>(i) suma totală repartizată titularilor de drepturi, defalcată pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare;</p>			
<p>(ii) suma totală plătită titularilor de drepturi, defalcată pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare;</p>			
<p>(iii) frecvența plăților, cu defalcarea</p>			

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	- Art. /Paragraf	Prevederi	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
		Prevederi	- Art. /Alin.	Prevederi	
		<p>acestora pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare;</p> <p>(iv) suma totală colectată dar nerepartizată încă titularilor de drepturi, defalcată pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare și indicând exercițiul financiar în care au fost colectate aceste sume;</p> <p>(v) suma totală repartizată dar neplătită încă titularilor de drepturi, defalcată pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizare și indicând exercițiul financiar în care au fost colectate aceste sume;</p> <p>(vi) în cazul în care un organism de gestiune colectivă nu a repartizat și nu a efectuat plățile în termenul prevăzut la articolul 13 alineatul (1), motivele acestei întârzieri;</p> <p>(vii) totalul sumelor nerepartizate însoțit de o explicație privind utilizarea acestor sume.</p> <p>(d) informații privind relațiile cu alte organisme de gestiune colectivă, însoțite de o descriere a cel puțin următoarelor elemente:</p>			

DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

(i) sume primite de la alte organisme de gestiune colectivă și sume plătite altor organisme de gestiune colectivă, defalcate pe categorii de drepturi și pe tipuri de utilizări, precum și pe organisme;			
(ii) comisioane de gestiune și alte rețineri din veniturile datorate acestor organisme de gestiune colectivă, defalcate pe categorii de drepturi și tipuri de utilizări, precum și pe organisme;			
(iii) comisioane de gestiune și alte rețineri din sumele plătite de alte organisme de gestiune colectivă, defalcate pe categorii de drepturi și tipuri de utilizări, precum și pe organisme;			
(iv) sumele repartizate în mod direct titularilor de drepturi provenite de la alte organisme de gestiune colectivă, defalcate pe categorii de drepturi și pe organisme.			
(3) Informațiile care trebuie incluse în raportul special menționat la articolul 22 alineatul (3):  (a) sumele reținute pentru prestarea de servicii sociale, culturale și educaționale în exercițiul financiar, defalcate pe tipuri	art. 126 <sup>3</sup> alin.(2) lit. n)	n) un raport special, dacă este cazul, cu privire la sumele reținute în scopul prestării de servicii sociale, culturale și educaționale, defalcate pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări, precum și modalitatea de utilizare a acestora.	



DIRECTIVA 2014/26/UE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI, privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă	Proiect de modificare și completare a LEGII 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	Diferențe	Observații
- Art. /Paragraf	Prevederi	Prevederi	
	- Art. /Alin.		

de scopuri și, pentru fiecare tip de scopuri, o defalcare pe categorii de drepturi gestionate și pe tipuri de utilizări;			
(b) o explicație privind utilizarea acestor sume, cu defalcarea acestora pe tipuri de scopuri, inclusiv costurile gestionării sumelor reținute în vederea finanțării de servicii sociale, culturale și educaționale și sumele separate utilizate pentru servicii sociale, culturale și educaționale.			